

Madame, Monsieur,

Vous avez été témoin direct, sur le territoire français, d'un phénomène aérospatial qui vous a intrigué et vous souhaitez comprendre ce que vous avez vu.

Afin de pouvoir répondre à vos interrogations, le Centre national d'études spatiales et son service spécialisé le GEIPAN vous proposent une démarche en deux temps :

- Sur le site Internet www.geipan.fr, consultez tout d'abord le [guide d'identification des PANs](#) où vous trouverez peut-être une explication à votre observation.
- Si vous n'avez pas trouvé d'explication, remplissez le questionnaire suivant qui nous permettra d'ouvrir une enquête.
 - Le questionnaire est individuel et doit être rempli **par le témoin direct**
 - Le questionnaire ne doit concerner **qu'une seule observation à la fois**

Votre témoignage est capital et peut-être unique. Il va consister à faire un récit de votre observation, à répondre à des questions précises, à réaliser des dessins et croquis ou joindre des photographies pour affiner davantage votre description.

Il est impératif que vous respectiez les consignes mentionnées à chaque étape afin que nous puissions réunir le plus grand nombre d'informations possible au sujet du phénomène observé.

Vous ne devez pas avoir peur de nous en faire part, ni vous sentir ridicule, nous avons l'habitude de recueillir ce type de témoignages.

Les conclusions de notre enquête vous seront transmises personnellement. Une fois anonymisé, votre témoignage sera publié sur notre site web (www.geipan.fr), onglet « [Recherche de cas](#) » dans la barre des menus.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le responsable du GEIPAN

Nous allons vous demander de restituer le maximum d'informations concernant votre observation. Le plus important est de ne rien omettre : ce sont souvent les détails qui permettent de résoudre les enquêtes. N'hésitez donc pas à donner le maximum d'informations, même si vos souvenirs sont incomplets ou que certains éléments vous paraissent peu importants. Si vous n'êtes plus très sûr de tel ou tel détail, signalez-nous vos doutes, mais, encore une fois, n'omettez rien. Nous devons pouvoir visualiser tout ce que vous avez vu, comme pour refaire le film de votre observation.

Utilisez la fin de cette page pour faire le récit de votre observation et poursuivez sur papier libre autant que vous le désirez :

Votre récit libre de l'observation :

... Le 16/07/2013 à 22h45 à Agen

Il fait chaud à l'intérieur ou tout est éteint, Je suis allongé sur la terrasse en parallèle au bâtiment, au 6^{ème} étage. Je n'ai pas bu.

La nuit est assez claire, la lune est sur ma gauche à demie pleine. Il y a une légère couche brumeuse qui absorbe la lumière de la ville. La lune apparaît parfois dans un halo sur ma droite et il lui arrive de disparaître même complètement quelques fois. Une étoile apparaît de temps en temps dans une trouée de la couche de brume. Quelques goéland au vol plutôt en courbe passent de temps à autre.

Je cherche les étoiles et espère voir un satellite dans une trouée, quand soudain...

Comme trois 'pastilles' lumineuses en triangle passent assez rapidement au-dessus de moi un peu sur ma droite avec une direction, une altitude et une vitesse rigoureusement constantes.

Il n'y a aucun bruit, elles semblent glisser très régulièrement comme sur de la soie. J'en ressens une grande douceur.

Elles m'apparaissent faire partie d'un même objet, car leur distance relative est faible et surtout fixe

Intrigué, je me relève et écarquille les yeux, je constate que je ne rêve pas et poursuit mon observation avec plus d'attention.

Elles longent pratiquement l'arrête du toit de l'immeuble direction Est Ouest (plutôt axe 100°-280°)

Les pastilles sont d'une largeur des 2/3 de la lune, de lumière froide et uniforme, elles semblent très plates et sont espacées d'une distance fixe légèrement inférieure à leur diamètre. J'estime leur hauteur à moins de 1 000 m, un peu dans la couche brumeuse, mais c'est une simple impression. Ils paraissent proches car je tends naturellement l'oreille et je suis très étonné de ne pas entendre de bruit. C'est étrange, mon cerveau cherche et ne comprend pas.

Ces lumières semblent faire partie d'un même objet, j'écarquille les yeux pour en deviner les contours, mais je ne discerne rien.

Au bout de 15 secondes environ leurs positions changent et elles se mettent pratiquement en ligne puis reviennent se mettre en triangle et semblent monter un peu puis disparaissent dans la brume. Il me semble aussi que le cap ait bougé de quelques degrés.

Votre observation

J'estime leur vitesse à 800Km /H par comparaison avec le passage d'un avion de combat.

Le tout a duré 20 secondes, peut-être 30, je fais ensuite un tour d'horizon et reste encore sur la terrasse, mais il ne se passera plus rien.

Effervescence chez les goélands une minute après le passage de ce que je qualifie d'OVNI

Aucun risque de confusion avec quelque chose de connu : ex une étoile, la lune, un ou des avions, des ballons, une météorite, un laser, des oiseaux, la station spatiale...

Fait le 17/08/2013 à 8h30

Conditions d'observation du phénomène

Merci de fournir toutes les informations demandées.

Quelles étaient vos occupations juste avant votre observation ?

Etude du ciel, allongé sur une chaise longue

Adresse précise du lieu d'observation (rue, ville...) :

47000 AGEN

Où vous trouviez-vous exactement ? (Merci d'indiquer si vous étiez dans un bâtiment et à quel étage, si vous regardiez à travers une vitre, et à quelle vitesse vous rouliez si vous étiez dans un véhicule.)

A l'extérieur sur une terrasse au 6^{ème} étage

Date de l'observation : 16/07/2013... **Heure précise de début** (en heure locale) : 22h45

Durée de l'observation ou heure de fin (en heures, minutes, secondes) : 30 secondes

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène que vous ? Si oui, combien ?aucun.....

Le cas échéant, merci de leur demander de nous contacter aux coordonnées indiquées en dernière page de ce document.

Quel lien avez-vous avec ces personnes (parents, amis, collègues, voisins) ?

L'observation s'est faite de façon : continue

(rayer ou supprimer la mention inutile)

Si l'observation s'est faite de façon discontinue, précisez pourquoi elle s'est interrompue et a repris :

Comment s'est finie cette observation ?

Disparition à l'horizon

Avez-vous vu le phénomène directement de vos yeux ? OUI

(rayer ou supprimer la mention inutile)

Le phénomène a-t-il été observé au travers d'un instrument (lunettes de vue ou de soleil, jumelles, caméra, appareil photo, télescope...) ? Si oui, merci de préciser le modèle :

non

Conditions météorologiques (ciel dégagé, nuages, vent, orage, brume, brouillard, pluie, neige, changement des conditions durant l'observation) :

Ciel avec couche brumeuse

Conditions astronomiques (souvenez-vous de la position de la Lune, du Soleil, de la présence ou non d'étoiles ou de planètes, etc.) :

Peu d'étoile et la lune au demie sur ma gauche

Equipements allumés ou actifs pendant l'observation (phares, radio, TV, lumières...) :

aucun

Bruits lors de l'observation (TV ou radio allumées, passage de véhicules, moteur d'avion, tonnerre...) :

aucun

Description du phénomène

Dans vos descriptions, n'hésitez pas à faire des comparaisons avec des objets connus.

Nombre de phénomènes (unique, multiples ou unique puis se divise...) :

Trois feux assez large

Forme : ronds, plats et uniforme

Couleur : blanchâtres

Luminosité (en comparaison avec des astres connus comme Vénus et la Lune, ou l'éclairage d'un lampadaire, des lumières de voiture, de maison, etc.) :

Type pastille réfléchissantes

Présence d'une trainée ou d'un halo ? Si oui, de quelle couleur ?

Léger halo, pas de trainée

Taille apparente (exprimez les dimensions du phénomène par rapport à un objet familier et/ou en millimètres comptés sur une règle graduée portée à bout de bras) :

2 cm chaque feux

Bruit provenant du phénomène (sifflement, bourdonnement, détonation, comparaison avec un bruit connu...) : **rien**

Distance entre vous et le PAN (le phénomène observé), estimée grossièrement (précisez si l'objet est passé devant ou derrière un élément du paysage) :

Estimée 1000m sans passer devant ou derrière un élément

Direction d'apparition du PAN (nord, sud, sud-ouest, etc. ; ou précisez un repère visuel ou géographique local, la direction d'un lieu, etc.) :

Est ouest (axe 100°-280°)

Direction de disparition du PAN (nord, sud, sud-ouest, etc. ; ou précisez un repère visuel ou géographique local, la direction d'un lieu, etc.) :

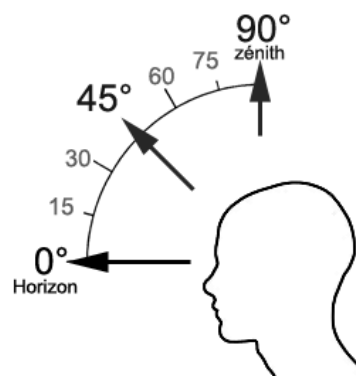
ouest

Hauteur d'apparition du PAN par rapport à l'horizon (l'horizon = 0°, le zénith = 90°) :

90°

Hauteur de disparition du PAN par rapport à l'horizon :

20°



Trajectoire du phénomène (ligne droite, montante, descendante, avec ou sans changement de direction, courbe, etc.) :

Ligne d'abord rigoureusement droite, puis légère montée

Portion du ciel parcourue par le PAN durant l'observation (ex : un quart du ciel ou de 30° à 40° par rapport à l'horizon, etc.) :

Presque 1/4

Effet(s) sur l'environnement (trace(s) au sol, effet(s) sur les êtres vivants ou le matériel) :

rien

Reconstitution de votre observation

Pour que nous puissions reconstituer le « film » de votre observation, nous devons disposer du maximum d'informations. Concrètement cela implique que nous comprenions tout, du début à la fin de votre observation, et que nous connaissions la direction de déplacement du phénomène ainsi que son altitude. Cette étape est cruciale.

Nous vous proposons trois méthodes complémentaires :

①

Prenez une photo de l'environnement tel qu'il était lors du phénomène, comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner ce que vous avez observé directement sur les photos.

②

Faites un ou plusieurs croquis de votre observation (voir page suivante) depuis votre point de vue, en incluant l'environnement. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre une bonne compréhension de la scène.

Vous êtes entièrement libre des croquis que vous nous adressez. Mais la précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible, quitte à écrire sur le croquis.

Aucun talent en dessin n'est nécessaire. L'essentiel est de nous faire comprendre ce que vous avez vu de manière schématique. Vous pouvez utiliser la page qui suit à cet effet.

③

Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans. Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela vous pouvez imprimer une carte de votre lieu d'observation sur Google Map (<http://maps.google.fr>) ou Geoportail (<http://www.geoportail.gouv.fr/accueil>) et y reporter vos différentes positions et directions d'observations.

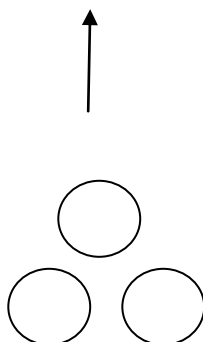
Comment faire pour « habiller » une photo ou une carte avec vos commentaires ?

Si vous êtes habitués à l'usage des logiciels de dessin ou de retouche d'image (Photoshop, GIMP, Illustrator,...), nous vous conseillons de recourir à ces outils, puis de nous envoyer un fichier au format jpg, png ou pdf.

Si vous ne pouvez pas accéder à ce type de matériel, imprimez une carte des lieux et/ou une photo, dessinez par-dessus et joignez-là au dossier papier ; ou bien scannez ou photographiez le résultat et envoyez-le nous au format jpg, png ou pdf.

Croquis de votre observation

*Utilisez cette page pour dessiner votre observation.
Vous êtes entièrement libre de l'élaboration de ce croquis.*



Et maintenant ?

Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation :

Effet de grande douceur
Puis un fort questionnement sur les petits hommes verts

Qu'avez-vous fait après votre observation ? En avez-vous parlé ? Comment vos interlocuteurs ont-ils réagi ? Avez-vous fait des recherches pour comprendre ce que vous avez vu ?

J'ai noté l'heure, puis j'ai réfléchi à ce qui aurait pu altérer mon observation, puis je l'ai mise par écrit
J'en ai parlé autour de moi, pensant que quelqu'un d'autre aurait vu.
Je n'ai intéressé personne et été un peu moqué

Je pensais que les journaux en auraient parlé le lendemain
Mais rien.

Quelle interprétation donnez-vous à ce que vous avez observé ? Avez-vous pensé à un phénomène connu ? Quels sont les éléments qui permettent de justifier votre interprétation ? Si vous ne savez pas, avez-vous renoncé à comprendre ? Si oui, quand et pourquoi ?

De par mon expérience professionnelle, je pense avoir vu dans le ciel tout ce que l'on peut y voir, mais là je n'arrive pas à comprendre et ne peut me résoudre à renoncer à comprendre.

Avant votre observation, quel intérêt portiez-vous aux phénomènes aérospatiaux étranges ? Avez-vous une opinion précise sur le sujet ? Laquelle ? Sur quoi la fondiez-vous ?

J'avais lu quelques relations étranges de pilote de ligne
Mais je pensais toujours à des phénomènes optiques ou d'hallucination, de mirage etc

Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ? Si oui, expliquez ce que vous pensez maintenant :

Je suis très perturbé

Pensez-vous que la science permettra de donner une explication à votre observation ?

J'aimerais bien

Récapitulatif

Si vous avez déjà témoigné au sujet de ce PAN, veuillez nous préciser auprès de quelle autorité, organisation ou personne en supprimant ou barrant les mentions inutiles dans la liste ci-dessous, et en complétant les informations demandées (plusieurs contacts possibles) :

- **Gendarmerie** (mentionner la brigade et la date) :
- **Police** (mentionner le commissariat et la date) :
- **GEIPAN** (mentionner le nom du contact et la date) :
- **Enquêteur privé** (mentionner le nom du contact et la date) :
- **Ufologue** (mentionner le nom du contact et la date) :
- **Journaliste** (mentionner le nom du contact et la date) :
- **Internet** (mentionner le site et la date) :

Merci de préciser dans la liste ci-dessous les documents que vous aurez joints ou remplis.
(cocher ou supprimer les mentions inutiles)

Questionnaire

Croquis du phénomène observé (nombre :.....)

Carte(s) ou plan(s) (nombre :.....)

Photographie(s) de l'observation (nombre :.....)

Vidéo(s) de l'observation (nombre :.....)

Photographie(s) de l'environnement (nombre :.....)