

Cher témoin,

Vous avez été témoin direct sur le territoire français d'un phénomène aérospatial qui vous intrigue. Vous souhaitez savoir s'il est explicable ou pas par des phénomènes connus.

Le GEIPAN est un service du Centre National d'Etudes Spatiales qui a pour missions la collecte des témoignages d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non-identifiés (PAN) sur le territoire français et leur analyse pour tenter d'en expliquer l'origine.

Votre contribution est importante. Vous ne devez pas avoir peur de nous en faire part, ni de paraître ridicule, nous avons l'habitude de recueillir ce type de témoignage.

Afin de pouvoir répondre à vos interrogations, nous vous proposons de :

- Consulter d'abord sur notre site web le [guide d'identification des PANs](#) où vous trouverez peut être une explication à votre observation.
- Si vous n'avez pas trouvé d'explication, remplir le questionnaire suivant qui nous permettra de mener une enquête. Votre témoignage est capital et souvent unique : il est impératif de respecter certaines règles qui nous permettront d'avoir un maximum de détails sur le phénomène observé.
 - Le questionnaire doit être individuel, ne concerner qu'une observation à la fois et être rempli par le **témoin direct**.
 - Votre témoignage consistera à faire un récit de votre observation, à répondre à des questions précises, à dessiner ou faire un croquis ou joindre des photographies pour affiner davantage votre témoignage.

Les conclusions de notre enquête vous seront transmises personnellement. Votre témoignage anonymisé sera publié sur le site web www.geipan.fr dans la liste des cas d'observation : onglet rouge [Recherche de cas](#).

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Questionnaire d'observation standard

Merci de lire attentivement ce qui suit avant de commencer à écrire

Surtout, n'omettez rien - on a souvent tendance à s'autocensurer ; nous privilégions les informations que nous pensons importantes et ce faisant, nous omettons des détails. **Alors que ce sont souvent les détails qui permettent de résoudre les enquêtes.** Donc n'hésitez pas à donner le maximum de détails, même les détails incomplets, ou qui vous paraissent peu importants. Pour ceux dont vous n'êtes pas sûr, vous pouvez signaler si vous avez un doute, mais surtout, n'omettez rien.

Soyez le plus complet possible. Donnez le maximum d'informations.

Mais avant de raconter ce que vous avez vu dans cette scène, faites un travail mental qui va vous aider à mieux vous en souvenir. Pour que cela soit efficace, il faut que vous suiviez les consignes suivantes, étape par étape, en prenant le temps nécessaire.

Tout d'abord, repensez au lieu dans lequel vous étiez ? Quelle place vous occupiez ... repensez au décor ... aux personnes éventuellement présentes... aux objets... aux odeurs...

Prenez un peu de temps de réflexion pour vous rappeler ces éléments.

Repensez ensuite à votre humeur au moment de la scène. Etiez-vous triste, gai(e), énervé(e)...?

Prenez un moment pour repenser à votre état d'esprit.

Maintenant, repensez à votre état physique juste avant l'observation. Etiez-vous en forme ou fatigué(e)...? Etiez-vous stressé(e)...? Aviez-vous faim ou soif...?

Prenez un instant pour repenser à votre état physique.

Enfin, repensez à vos émotions. Avez-vous été ému(e)...choqué(e)...ou stressé(e) à un moment donné ? Avez-vous ressenti de l'excitation...de la curiosité...de la peur ?

Prenez un moment pour repenser aux émotions ressenties pendant votre observation.

Pensez à vos réactions face à cette observation.

Prenez tout le temps qu'il vous faut pour effectuer ce travail mental.

Lorsque vous vous sentirez prêt(e), vous pourrez écrire dans la ou les pages suivantes votre témoignage en essayant d'être le plus complet possible. Ce rapport libre n'a pas de limite. Néanmoins 1 page est un minimum, six pages un maximum.

Une fois votre questionnaire achevé, vous pourrez supprimer cette page de consignes avant envoi au GEIPAN

Conditions d'observation du phénomène

Merci de donner les informations demandées même si vous les avez indiquées précédemment

Quelles étaient vos occupations juste avant votre observation ? souvent en plein film vers 21h/22h

.....
.....

Adresse précise du lieu d'observation : rue edmond michelet / 93250 VILLEMOMBLE / 3 E ETAGE.....

Où vous-trouviez vous exactement ? (Si vous étiez dans un bâtiment , merci d'indiquer l'étage et si vous regardiez derrière une vitre ; si vous étiez dans un véhicule quelle était votre vitesse ou étiez-vous à l'arrêt ?) 3 EME ETAGE DERRIERE LA VITRE DU BALCON PRINCIPAL DANS LE SALON

.....

Date de l'observation : ...11.../02.../2013.... **Heure (début) :** en heure locale, minutes, 22H15.

Durée de l'observation, ou heure de fin : en heures, minutes, secondes 2 MINUTES.....

Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Vous (raison de l'abandon de l'observation)
Le phénomène (condition de disparition) DEPART DE L'OBJET.....

Avez-vous vu le phénomène directement de vos yeux ? OUI NON (barrer ou supprimer la mention inutile)

Le phénomène a-t-il été observé au travers d'un instrument : lunettes de vue ou de soleil, jumelles, caméra, appareil photo, télescope ? (merci de préciser le modèle) :
Avec les yeux et avec des jumelles également.

Conditions météorologiques : (ciel dégagé, nuageux, vent, orage, brume, brouillard, pluie, neige, changement des conditions durant l'observation) :

De toutes sortes, ciel dégagé ce soir la.....

Conditions astronomiques : (Souvenez vous de l'emplacement de la Lune, du Soleil, de la présence ou non d'étoiles ou de planètes)

.....

L'observation s'est faite de façon : (barrer ou supprimer la mention inutile)

Continue

Discontinue (précisez les phases d'observation et d'interruption)

Car l'objet part puis revient

.....

Equipements allumés ou actifs pendant l'observation (Phares, radio, TV, lumières...) :

Lumière dans le salon et lumière éteinte ensuite.

Sources de bruits connus lors de l'observation (TV ou radio allumés, passage de véhicules, moteur d'avion, tonnerre) : aucune , l'objet semble assez bas dans le ciel à l'horizon mais difficile d'évaluer sa distance à vu d'œil

Description du ou des phénomènes

N'hésitez pas à faire des comparaisons avec des objets connus.

Nombre : (unique, multiples ou unique puis se divise) : 1 objet.....

Forme : plutôt ovale de forme horizontale à l'œil nu mais semble plus haute avec les jumelles.....

Couleur : jaune.....

Luminosité : (comparaison avec des astres connus comme Vénus, avec la Lune, avec un lampadaire, des lumières de voiture, des lumières de maison)
De faible à très forte.....

Suivi d'une traînée ou entouré d'un halo : (si oui, de quelle couleur) :

Pas de traînée.

Taille apparente : (exprimer les dimensions par rapport à un objet familier, et/ou en millimètres comptés sur une règle graduée portée à bout de bras

Difficile à dire plutôt la taille d'un hélicoptère.....

Avez-vous perçu un bruit provenant de ce phénomène : (sifflement, bourdonnement, détonation, comparaison avec un bruit connu) :

non.....

Distance entre vous-même et le PAN (le phénomène observé) estimée grossièrement : (précisez si l'objet est passé devant ou derrière un élément du paysage.)

A l'horizon, pas plus de 2 kms.....

Direction d'apparition du PAN : (direction horizontale, exemple : Nord, Sud, Sud-Ouest ou précisez un repère visuel ou géographique local, direction d'un lieu)

Sud est.....

Hauteur d'apparition du PAN : (élévation verticale : ex : à l'horizon (0°), au zénith (90°), 30° au-dessus de l'horizon, au ras d'une rangée d'arbres etc...)

Horizon

Trajectoire du phénomène : (ligne droite, montante, descendante, avec ou sans changement de direction, courbe)

Ligne droite à l'horizon.....

Portion du ciel parcourue par le PAN durant l'observation (ex : un quart du ciel, 30° à 40° ...) :

un tiers de notre vue de l'horizon.....

Effet (s) sur l'environnement (trace au sol, effets sur animaux, effets sur matériels) :

Aucun effet.....

Reconstitution du « film » de votre observation

Aidez nous à reconstituer le « film » de votre observation.

Pour cela nous devons disposer du maximum d'informations.

Nous devons comprendre le début et la fin de l'observation, la direction de déplacement du phénomène ainsi que son altitude. Cette étape est très importante.

Nous vous proposons trois méthodes complémentaires :

Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

Dessinez ou faites un (ou des) croquis de votre observation depuis votre point de vue en incluant l'environnement. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre une bonne compréhension de la scène.

Vous êtes entièrement libre de votre (vos) croquis. La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

Aucun talent en dessin n'est nécessaire. Vous pouvez utiliser la page qui suit à cet effet.

Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus.

Pour cela vous pouvez imprimer une carte Google Map ou Geoportail de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observations.

<http://maps.google.fr>

<http://www.geoportail.gouv.fr/accueil>

En pratique, pour « habiller » une photo ou une carte avec vos commentaires :

Si vous êtes habitués aux logiciels de dessin ou de retouche photo (Photoshop, GIMP, Illustrator, ...) faites-le avec ces logiciels et envoyez nous un fichier .jpg, .png, ou pdf.

Si vous n'êtes pas habitués à ces logiciels : imprimez la carte ou photo, dessinez par-dessus, puis joignez-là au dossier papier ou scannez ou photographiez le résultat et envoyez nous un fichier .jpg, .png, ou pdf

Utilisez cette page pour réaliser un croquis de votre observation.
Vous êtes entièrement libre de la construction de ce croquis.

VOIR PIECE JOINTE

Et après ?

Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

Plutôt intrigué et interrogatif, encore plus compte tenu de la répétition des évènements et le fait que cela dure depuis des mois.....

Qu'avez-vous fait après votre observation ? (Avez-vous parlé de votre observation ? Comment vos interlocuteurs ont-ils réagi ? Avez-vous fait des recherches pour comprendre ce que vous aviez vu ?) En famille, nous sommes 3 personnes à avoir observé le phénomène.....

Quelle interprétation donnez-vous à ce que vous avez observé ? (Avez-vous pensé à un phénomène connu ? Quels sont les éléments qui permettent de justifier votre interprétation ? Y avez-vous renoncé ? Quand et pourquoi ?) Pas de phénomène connu .

.....
.....

Avant votre observation, quel intérêt portiez-vous aux phénomènes aérospatiaux étranges ?

(Avez-vous une opinion précise sur le sujet ? Laquelle ? Sur quoi la fondiez-vous ?)

.....Plutôt intéressé et informé gra ce à

internet.....

Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non-identifiés ?

(Si oui, expliquez ce que vous pensez maintenant)

Non le but est toujours de savoir de quoi il

s'agit !.....

.....
.....

Pensez vous que la science permettra de donner une explication à votre observation ?

.....Peut

etre.....

.....
.....

Page d'identification - Réponse indispensable

Les informations contenues dans cette page resteront confidentielles au Geipan et ne seront pas publiées

Nom de naissance :

Date de naissance : . 20 / 02 / 1974

Sexe : F M (barrer ou supprimer la mention inutile)

Adresse domicile :

Ville :

E-mail :

Activité professionnelle : Commercial sédentaire

Formation initiale :(facultatif)

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène , si oui combien ?.....non.....

Merci de leur demander de nous contacter

Quel lien avez-vous avec ces personnes (parents, amis, collègues, voisins ?)

Avez-vous déjà témoigné au sujet de ce Pan ? Si oui, merci de nous le préciser, en supprimant ou en barrant les mentions inutiles, et en complétant les informations demandées : NON

Gendarmerie - mentionner la brigade, et la date

Police - mentionner le commissariat, et la date

Geipan - mentionner le nom du contact, et la date

Enquêteur(s) privé(s) - mentionner le nom du contact

Ufologue (s) - mentionner le nom du contact, et la date

Journaliste - mentionner le nom du contact, et la date

Internet – mentionner le site, et la date

Récapitulatif

Merci de préciser dans la liste ci-dessous les documents que vous aurez joints ou remplis (en barrant ou supprimant les mentions inutiles).

Questionnaire

Croquis du phénomène observé (1)

Carte(s) ou plan(s) Google Map (nombre)

Photographie(s) de l'observation (nombre)

Vidéo (s) de l'observation (nombre)

Photographie(s) de l'environnement (1)

Fin du Questionnaire

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

Autorisation de publication de vos informations (Barrer l'une et/ou l'autre des formules en cas de refus)

J'autorise le GEIPAN à publier sur son propre site web ce témoignage, après avoir supprimé les informations permettant d'identifier les témoins (nom, adresse ...).

J'autorise le GEIPAN à laisser publier dans les médias (presse, télévision, Internet) certaines parties de ce témoignage (texte, photos éventuellement retouchées, dessins, schémas, vidéos) .

Je certifie la sincérité des renseignements fournis ci-dessus,

Réalisé le 11 FEVRIER 2013 à VILLEMOMBLE.....

Signature

Insérez votre signature scannée, ou tapez simplement votre nom.

Merci de nous renvoyer ce questionnaire :

Par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

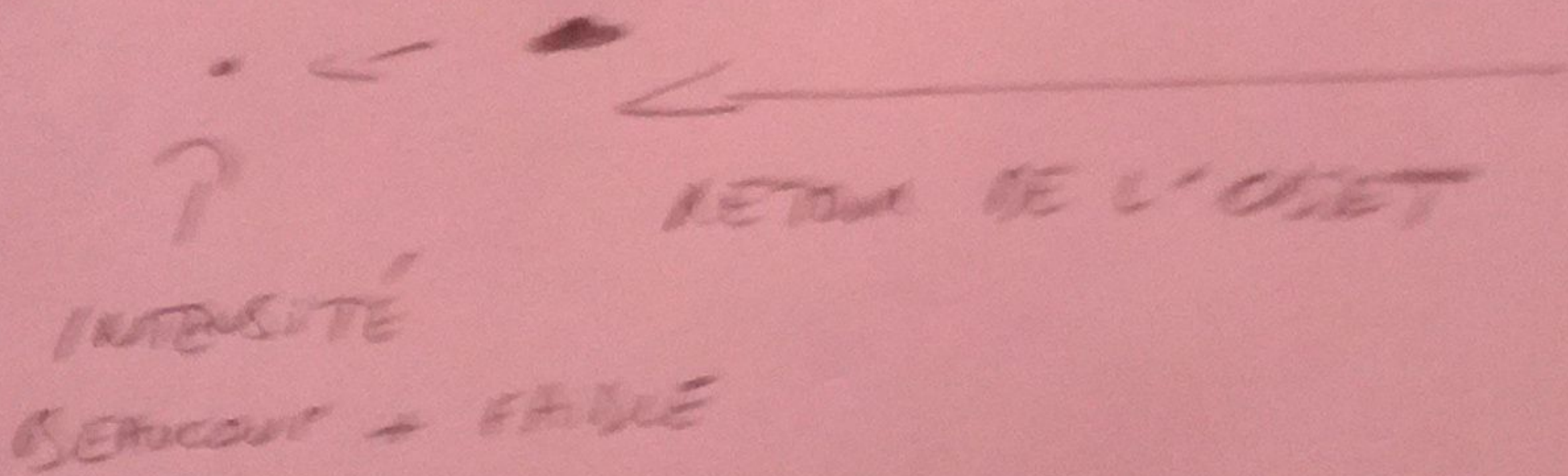
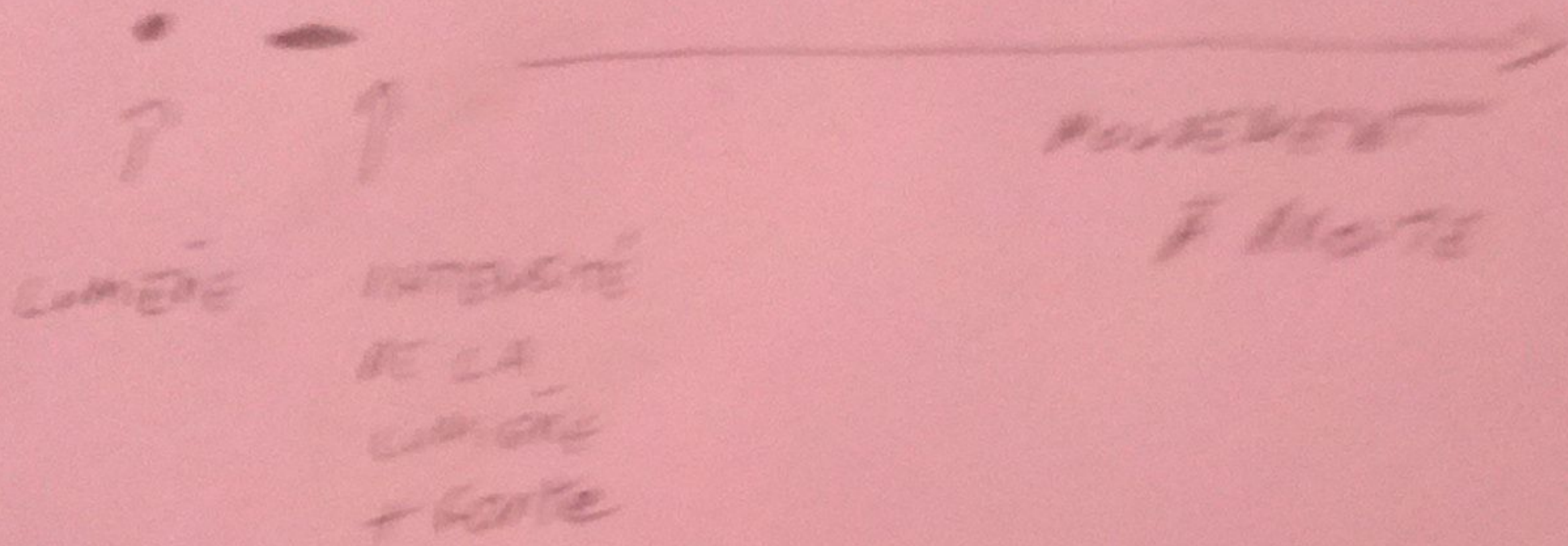
ou

Par courrier à l'adresse postale suivante, après en avoir fait une copie que vous gardez :

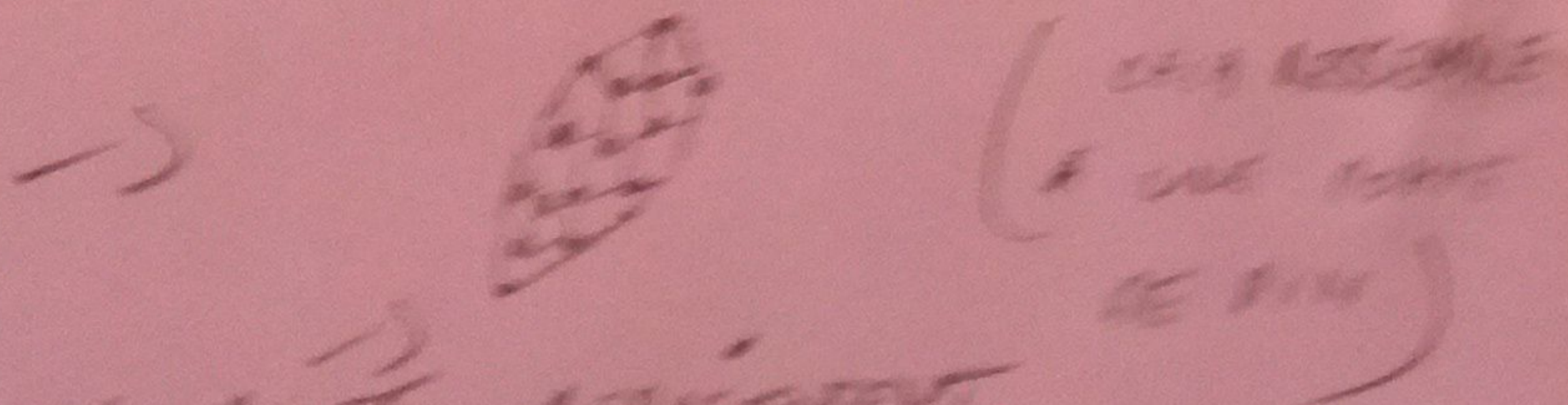
**GEIPAN
Centre National d'Etudes Spatiales
DCT/DA/GEIPAN
18 av, Edouard Belin,
31401 TOULOUSE Cedex 9**

Utilisez cette page pour réaliser un croquis de votre observation.
 Vous êtes entièrement libre de la construction de ce croquis.

NOUVEAU



VO DE L'OBJET AVEC DES JUMENTES



LES POINTS LES PLUS PROXIMES DES PROJECTEURS