

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01

Mail : geipan@cnes.fr

Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Très important : si vous êtes équipé d'un ordinateur et de logiciel Word, Open-Office ou équivalent, **enregistrez ce document, remplissez le sur votre ordinateur, et renvoyez le au GEIPAN par mail**, en format .doc ou .pdf. Pour les éventuels dessins manuscrits, merci de les scanner et de les insérer dans le document informatique ; si vous n'en avez pas la possibilité, envoyez le séparément par courrier. Pour la signature, insérez votre signature scannée, ou tapez simplement votre nom.

Si vous n'avez pas d'ordinateur, faites-le imprimer par un de vos amis, ou demandez-en un exemplaire au GEIPAN, puis remplissez le document à la main, et renvoyez le par courrier après en avoir gardé une copie.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène :Ma terrasse av. d'Italie- Bourgoin-Jallieu 38300 (sud –est de Lyon)

Adresse précise : av. d'Italie- Bourgoin-Jallieu 38300

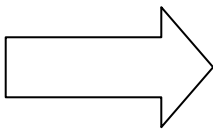
Ville : BOURGOIN-JALLIEU..... CP : 38300

Date d'observation : vendredi 24 août 2012..... Age au moment de l'observation : 74 ans.....

Heure du début de l'observation : 23h45..... Durée de l'observation : ½ H.....

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : non

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

| | |
|--|--------------------------|
| Narration libre | |
| Questionnaire | x |
| Photographies de l'environnement (nombre :) | <input type="checkbox"/> |
| Croquis du phénomène observé (nombre :) | <input type="checkbox"/> |
| Cartes ou plans Google Map (nombre :) | <input type="checkbox"/> |
| Photographies de l'observation (nombre :) | <input type="checkbox"/> |
| Vidéos de l'observation (nombre :) | <input type="checkbox"/> |
| Autre : | <input type="checkbox"/> |

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation.

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Dans ma chambre, j'allais me coucher, j'ai regardé par la porte-fenêtre (volets ouverts, porte fermée) et j'ai observé au nord-est, juste devant mes yeux et bien au-dessus des immeubles environnants (de 3 à 4 étages) une lueur dans le ciel, (elle était certainement très haute dans le ciel, à la hauteur d'un vol d'avion) j'ai pensé qu'il s'agissait du passage d'un avion (j'en aperçois souvent vers cette heure-là qui décollent ou vont atterrir à St Exupéry/Lyon) seulement rien ne clignotait et la lueur ovale effectuait un déplacement assez lent sur un circuit en forme d'ellipse en revenant toujours au même endroit. Dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

Je suis sortie sur la terrasse et c'était toujours le même phénomène, un mouvement sans fin ; sur la demi-heure d'observation, par 3 fois j'ai distingué au milieu de cet ovale brumeux/ lumineux, un disque plus lumineux comme la lune mais plus petit..

Il n'y avait pas de fête foraine dans le coin, pas de feu d'artifice, pas de match de rugby et aucun rayonnement partant du s

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

Dans ma chambre, j'allais me coucher, j'ai regardé par la porte-fenêtre (volets ouverts, porte fermée) et j'ai observé au nord-est, juste devant mes yeux et bien au-dessus des immeubles environnants(de 3 à 4 étages)une lueur dans le ciel ,(elle était certainement très haute dans le ciel, à la hauteur d'un vol d'avion) j'ai pensé qu'il s'agissait du passage d'un avion (j'en aperçois souvent vers cette heure-là qui décollent ou vont atterrir à St Exupéry/Lyon)seulement rien ne clignotait et la lueur ovale effectuait un déplacement assez lent sur un circuit en forme d'ellipse en revenant toujours au même endroit. Dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

Je suis sortie sur la terrasse et c'était toujours le même phénomène, un mouvement sans fin ; sur la demi-heure d'observation, par 3 fois j'ai distingué au milieu de cet ovale brumeux/ lumineux, un disque plus lumineux comme la lune mais plus petit..

Il n'y avait pas de fête foraine dans le coin, pas de feu d'artifice , pas de match de rugby et aucun rayonnement partant du sol

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui Non

- | | | | |
|---|--------------------------------------|---------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Vélo | <input type="checkbox"/> Voiture | <input type="checkbox"/> Bus | <input type="checkbox"/> Train |
| <input type="checkbox"/> Montgolfière | <input type="checkbox"/> Deltaplane | <input type="checkbox"/> ULM | <input type="checkbox"/> Avion de tourisme |
| <input type="checkbox"/> Avion commercial | <input type="checkbox"/> Hélicoptère | <input type="checkbox"/> Bateau | <input type="checkbox"/> Autre |

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation :petit immeuble de 2 étages (au-dessus du parking Médecis, ce qui fait une hauteur de 4 étages. J'étais dans ma chambre.

1.8 Equipements allumés ou actifs : néant, j'ai tout éteint.

| | | | |
|---|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Radio (fréquence :) | <input type="checkbox"/> Phares (nombre : ..) | <input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre : 0.....) | <input type="checkbox"/> Télévision (chaîne :) |
| <input type="checkbox"/> Moteur | <input type="checkbox"/> Téléphone | <input type="checkbox"/> Radar | <input type="checkbox"/> Autre |

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :
Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

| | | | | | | |
|--|--------------------------|------------------|--------------------------|------------------|--------------------------|--------------------|
| <input type="checkbox"/> Centrale électrique | x | Discothèque | <input type="checkbox"/> | Zone commerciale | <input type="checkbox"/> | Zone militaire |
| <input type="checkbox"/> Centrale nucléaire | x | Stade | x | Autoroute | x | Antennes radio |
| <input type="checkbox"/> Centrale solaire | x | Aéroport | <input type="checkbox"/> | Port, Phare | <input type="checkbox"/> | Antennes téléphone |
| <input type="checkbox"/> Eolienne | <input type="checkbox"/> | Ligne électrique | x | Ligne SNCF | <input type="checkbox"/> | Zone industrielle |
| <input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées : | | | | | | |
| | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes): | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> Autres, précisez : | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire :

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connus au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

Aucun bruit ; justement quand c'est un avion j'entends le bruit des moteurs mais là , RIEN.

.....

.....

.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Les lumières de la ville normales (pas d'illumination)mais ciel brumeux, pas de lune ni d'étoiles.
.....
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

| | | | |
|---|-----------------------------------|--|--|
| <input type="checkbox"/> Appareil photo | <input type="checkbox"/> Vitre | <input type="checkbox"/> Vitre teintée | <input type="checkbox"/> Vitre avec buée |
| <input type="checkbox"/> Appareil vidéo | <input type="checkbox"/> Lunettes | <input type="checkbox"/> Jumelles | <input type="checkbox"/> Télescope |
| <input type="checkbox"/> Autre | | | |

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

J'avais l'impression que ça se passait devant moi , à 100 m, au – dessus des toits mais c'était sûrement à la hauteur d'un vol d'avion que je vois habituellement.....
.....
.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

.....
.....
.....

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Rien ne gênait puisque ça se passait bien au-dessus des immeubles (qui sont bas dans ce quartier : 4 étages maxi)....
.....
.....

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue Discontinue

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

| Temps <i>(Heure de début, de fin, durée)</i> | Lieu d'observation <i>(où étiez vous précisément ?)</i> | Direction d'observation | | Vitesse <i>(chiffrée ou autre)</i> | Direction de déplacement du phénomène <i>(il allait en direction de, nature des mouvements)</i> | Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails |
|---|--|--|---|---------------------------------------|--|--|
| | | Horizontale <i>(points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)</i> | Verticale <i>(entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)</i> | | | |

Séquence 1 (début de l'observation)

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Séquence 2

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

lecture
.....
.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez :comme c'était toujours la même chose et que j'avais sommeil, je me suis couchée et endormie.

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

.....
.....
.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

Aucunes mais j'aurais bien aimé que ce soit un OVNI !!

.....
.....
.....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Non.

.....
.....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

De la curiosité, de l'étonnement et si c'était un OVNI... ?.....

.....
.....

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions
d'observation du phénomène

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le 01/09/2012 à 19H à Bourgoin-Jallieu 38300

Signature