



MINISTÈRE DE L'INTERIEUR, DE L'OUTRE-MER ET
DES COLLECTIVITES TERRITORIALES
ET DE L'IMMIGRATION



GROUPEMENT DE LA SEINE-MARITIME

SOIT-TRANSMIS

n° 4790 /2011
BTA

15 NOV. 2011
HOTEL DE POLICE
COURRIER N° 52158
16.11.11

OBJET : Action des unités de gendarmerie en zone police nationale (ZPN)

REFERENCE : Loi n° 95-73 du 21 janvier 1995
Loi n° 2002-1094 du 29 août 2002
Loi n° 2003-239 du 18 mars 2003
Lettre du 19 Juin 2000 du Parquet de ROUEN relative à la gestion des procédures pénales.

En référence au message du 21 Décembre 1999 rédigé à la suite d'une réunion Parquet – Police et Gendarmerie, lorsqu'une unité de gendarmerie est saisie d'une plainte ou pour d'autres faits commis en ZPN, ou bien encore en matière de contravention, la brigade concernée doit transmettre directement la procédure au service de police territorialement compétent (dans le ressort de la Cour d'Appel de ROUEN).

OBJET DE LA TRANSMISSION :

Courrier n° 4790/2011 de la BTA
EFFET TROUBLANT:

76230 BOIS GUILLAUME

DESTINATAIRES :

- Monsieur le Contrôleur Général - Hôtel de Police
09 rue Brisout de Barneville à 76045 ROUEN Cedex,
- Monsieur l'officier du ministère Public à ROUEN
- > Monsieur le Commissaire de Police
Commissariat de Police –

Vu et transmis par le Commandant d'Unité.

MAJOR
COMMANDEMENT

Grade et nom du rédacteur
Gendarme Adjoint Volontaire
VACAVANT

Reçu le - 1 DEC. 2011

Gendarmerie Nationale

Rouen, le 23 octobre 2011

Messieurs,

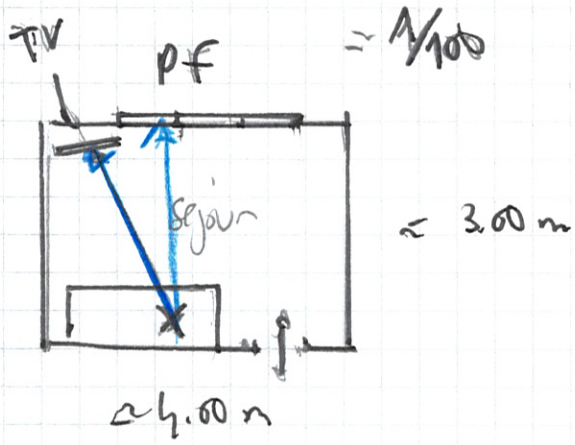
Je vous prie de bien vouloir trouver ci joint mon témoignage concernant ce que j'ai vu hier soir entre 21 h 20 et 21 h 30.

Je reste à votre entière disposition pour tous renseignements complémentaires.

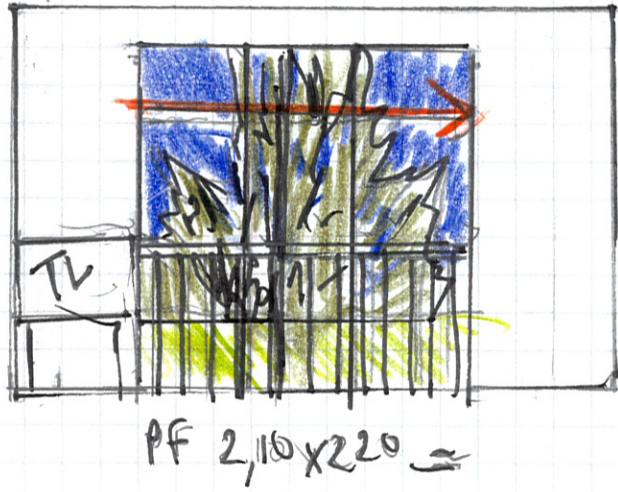
Je vous prie d'agréer, Messieurs, l'expression de mes salutations distinguées.

Le 22 octobre 2011 entre 21 h 20 et 21 h 30, je regardais un film qui a débuté à 21 H 15 et j'étais assis sur mon canapé.

Devant ma porte fenêtre, j'ai vu une lumière orangée brillante, passant derrière le grand arbre situé dans l'espace vert de ma résidence, direction de gauche à droite, j'ai été surpris par la couleur, je me suis dit c'est quoi ?, je me suis dit ce n'est pas un avion (beaucoup d'avion de ligne qui passent devant ma porte fenêtre et généralement en partie haute de celle-ci et leur direction étant de droite à gauche, les lumières des avions sont généralement blanches / bleutées et elles clignotent), j'ai ouvert la porte fenêtre et j'ai suivi des yeux la direction de la lumière et j'ai vu une deuxième lumière qui suivait, cela ne faisait pas de bruit, j'ai cru que cela était deux hélicos à basse altitude, mais pas de bruit et aucune forme autour des lumières, les lumières ressemblaient à un éclairage de voirie aussi bien dans leur luminosité que dans leur aspect en un peu plus orange. L'observation a duré environ 30 à 60 secondes. La vitesse ne me paraissait pas importante et la hauteur des lumières par rapport au sol non plus, je l'ai est vu rentrer dans les nuages bas.

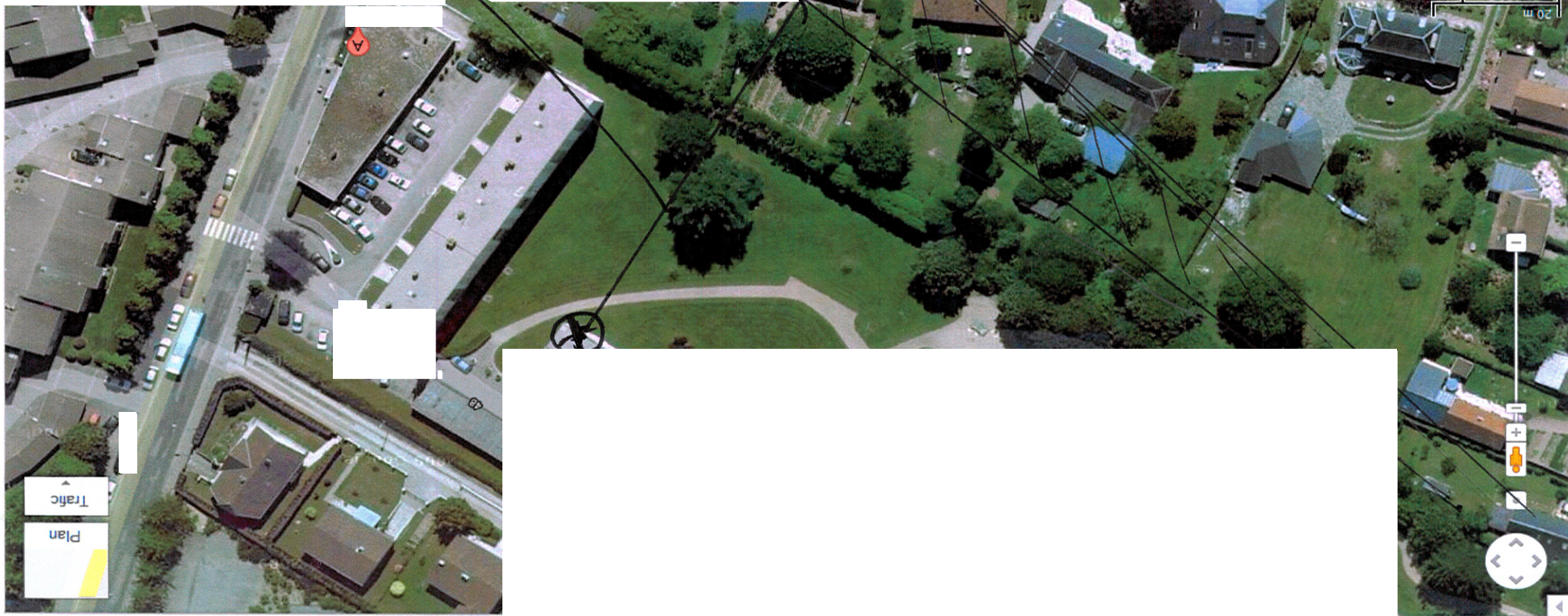
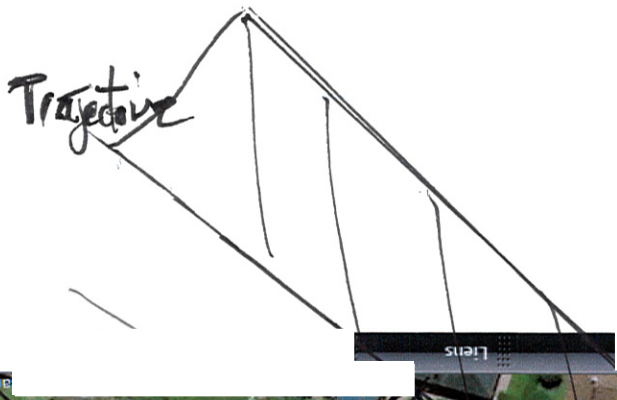


$$\approx 1/50$$



Distance
increasing

Trajectory



Plan
Traffic



Google



20 m
50 meters

**DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE**

**GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS**

Téléphone : 05 61 27 48 01
Mail : geipan@cnes.fr
Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : [Dans mon séjour](#)

Adresse précise : [Adresse de mon domicile donnée avant](#)

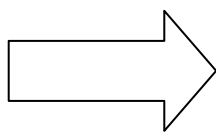
Ville : CP :

Date d'observation : [22 Octobre 2011](#) Age au moment de l'observation : [44 ans](#)

Heure du début de l'observation : [entre 20 h 20 – 20 h 30](#) Durée de l'observation : [30 à 60 secondes](#)

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : [Non \(mais je vous ferais parvenir ultérieurement\), je réalise une enquête dans ma résidence](#)

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre	
Questionnaire	
Photographies de l'environnement (nombre : 1)	<input type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre : 1)	<input type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre : 1)	<input type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre :)	
Vidéos de l'observation (nombre :)	
Autre :	

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Le 22 octobre 2011 entre 21 h 20 et 21 h 30, je regardais un film qui a débuté à 21 H 15 et j'étais assis sur mon canapé.

Devant ma porte fenêtre, j'ai vu une lumière orangée brillante, passant derrière le grand arbre situé dans l'espace vert de ma résidence, direction de gauche à droite, j'ai été surpris par la couleur, je me suis dit c'est quoi ?, je me suis dit ce n'est pas un avion (beaucoup d'avion de ligne qui passent devant ma porte fenêtre et généralement en partie haute de celle-ci et leur direction étant de droite à gauche, les lumières des avions sont généralement blanches / bleutées et elles clignotent), j'ai ouvert la porte fenêtre et j'ai suivi des yeux la direction de la lumière et j'ai vu une deuxième lumière qui suivait, cela ne faisait pas de bruit, j'ai cru que cela était deux hélicos à basse altitude, mais pas de bruit et aucune forme autour des lumières, les lumières ressemblaient à un éclairage de voirie aussi bien dans leur luminosité que dans leur aspect en un peu plus orange. L'observation a duré environ 30 à 60 secondes. La vitesse ne me paraissait pas importante et la hauteur des lumières par rapport au sol non plus, je l'ai est vu rentrer dans les nuages bas.

En pièce jointe photo satellite de mon logement et trajectoire, photo de ma porte fenêtre et dessin représentant ma position dans mon logement lors de l'événement.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Nuit (gris très foncé).....
.....

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Dégagé et nuageux.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- | | | | | |
|--------------------------|------------------------------|---|------------------|--------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Aucune étoile visible | Peu d'étoiles | Ciel bien étoilé | Ciel extraordinairement étoilé |
| | Je n'y ai pas fait attention | Un obstacle m'empêchait de les observer | | |

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

J'étais dans mon séjour et je regardais la télévision (voir photo et récit ci avant)
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui Non Au début de l'observation, j'étais assis sur mon canapé, j'ai juste traversé mon séjour pour ouvrir ma porte fenêtre et suivre la lumière des yeux

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui Non

Vélo	Voiture	Bus	Train
Montgolfière	Deltaplane	ULM	Avion de tourisme
Avion commercial	Hélicoptère	Bateau	Autre

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : 1^{er} étage sur demi niveau soit niveau du sol de mon séjour par rapport au sol 2.50 + 1.30 soit 3, 80 mètre (voir position sur carte satellite).....

1.8 Equipements allumés ou actifs :

Radio (fréquence :.....)	Phares (nombre :..)	<input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre : 2 appliques mural)	Télévision (chaîne : Film vidéo « La traque »
Moteur	Téléphone	Radar	Autre

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :
Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

Centrale électrique	<input type="checkbox"/>	Discothèque	<input type="checkbox"/>	Zone commerciale	Zone militaire
Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/>	Stade	<input type="checkbox"/>	Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
Centrale solaire	<input type="checkbox"/>	Aéroport		Port, Phare	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
Eolienne		Ligne électrique		Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle

Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées :

.....

Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes):

.....

.....

Autres, précisez :

.....

.....

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire :

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connus au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

Non aucun bruit, juste la télévision

.....

.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Très bonne
.....
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

Appareil photo	Vitre	Vitre teintée	Vitre avec buée
Appareil vidéo	Lunettes	Jumelles	Télescope
Autre (vitrage clair au début de l'observation et après aucun obstacle quelqconque).....			

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

.....
.....
.....
.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

Aucune idée, je pense que la lumière était entre 100 et 300 mètre d'altitude, je n'avais aucun point de référence par rapport à la distance séparant la lumière et moi et pareil pour la hauteur à part des nuages en basse altitude.....

.....
.....

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

.....
.....
.....

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue Discontinue

II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

- **Forme du phénomène.**
(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

Lumière orangée ressemblant à un éclairage de voirie aussi bien dans la couleur en un peu plus orangé que dans l'aspect

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- **Taille apparente du phénomène**
(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)

Grosueur d'un éclairage public qui serait situé environ à 100 / 200 mètres de moi

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

Temps (Heure de début, de fin, durée)	Lieu d'observation (où étiez vous précisément ?)	Direction d'observation		Vitesse (chiffrée ou autre)	Direction de déplacement du phénomène (il allait en direction de, nature des mouvements)	Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
		Horizontale (points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)	Verticale (entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)			

Séquence 1 (début de l'observation)

20 h 20 / 20 h 30	Dans mon séjour	Gauche à droite	Comme un hélicoptère	Orangés, sans bruit et pas de forme autour.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Séquence 2

+ 15 secondes	A ma porte fenêtre	Dito	Dito	Dito
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

Je regardais la télévision.....
.....
.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez : lumières entrant dans des nuages

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

Je me suis assis et j'ai été stupéfait.....
.....
.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

Objet contrôlé, (2 lumières se suivant), mobilité sur plan horizontale, et pas de forme autour des lumières

Je ne pense pas qu'il s'agisse ni d'avion, ni d'hélicoptère, les lumières étaient tout à fait sur un plan horizontal, il ne peut donc s'agir d'un objet inerte.....
.....
.....
.....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Oui.....
.....
.....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

Au début surprenant (je pensais que c'était un hélicoptère) et à la fin stupéfait.....
.....

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions
d'observation du phénomène

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le 25 Octobre 2011 à Bois Guillaume.....

Signature