

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE  
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR  
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON  
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01

Mail : [geipan@cnes.fr](mailto:geipan@cnes.fr)

Site : [www.cnes-geipan.fr](http://www.cnes-geipan.fr)

## AVANT-PROPOS

### Témoignage Standard

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : 44.191445,6.25991.....  
.....  
.....

Adresse précise : Sabou-Tures, proche du lieu-dit « Tanaron ».....  
.....

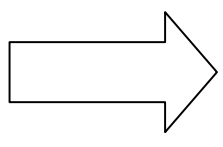
Ville :La Robine-sur-Galabre ..... CP : 04000 .....

Date d'observation : 18/07/2011 ..... Age au moment de l'observation : 39.....

Heure du début de l'observation : 18h05..... Durée de l'observation : .....

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : oui, 1 .....

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Questionnaire .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'environnement (nombre : ..... ) .....	<input type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre : 1 ..... ) .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre : 2 ..... ) .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre : 3 ..... ) .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre : ..... ) .....	<input type="checkbox"/>
Autre : 3 photos « contrastées », pour y déceler l'escadre. Les objets sont bien plus petits que ceux observés .....	<input checked="" type="checkbox"/>

## Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observatio

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Je m'intéresse, entre autres, par le biais des écrits de Jean-Pierre Petit, aux mystérieuses Lettres Ummites depuis pas mal d'années, mais ce n'est que récemment que j'entrepris quelques recherches personnelles. Ainsi, relisant la lettre dans laquelle les « Oumains » décrivent leur arrivée aux alentours de Digne, je décidais d'utiliser les moyens actuels disponibles pour estimer le lieu précis de leur venue. Même si cela semble saugrenu, mon passif « d'observateur » bien malgré moi (lire le précédent rapport) a dû sans doute influencer cette démarche.

A l'aide de Google Maps, je situais les villes de Digne (04) et La Javie. Après quelques « screenshots » je traçais à l'échelle, sous Photoshop, 2 cercles de 13 et 8 km de rayon dont je situais les centres sur les dites villes, ce qui me donnait 2 points de croisement, probables lieu d'excavation de nos amis d'Ummo, négligeant les inévitables erreurs de calcul. Des recherches sur le sujet m'avaient permis de constater que l'ensemble des recherches effectuées (par MM Ribera, Jacques Vallée, Claude Poher, JPP, groupe U3...) se situaient aux alentours du point Sud. Je décidais donc, lorsque l'occasion fût venue, de me rendre au point Nord, dont voici les coordonnées :

+44° 12' 32.42", +6° 15' 43.05" .

Profitant de la venue pour quelques jours d'un vieil ami américain, toujours très au fait des découvertes actuelles, je lui parlais de mon entreprise. L'occasion d'aller marcher en moyenne montagne conjuguée à mon curieux engouement pour le sujet le décidaient à m'accompagner. Il me dit cependant que sans ictomètre ou détecteur de rayonnement, il me serait difficile de trouver quoi que ce soit 61 ans après les faits supposés. Peu importe nous partons. Un fois arrivés à Digne, nous empruntâmes la route D900A en direction de Barles, jusqu'en 44.186877,6.265274 où nous bifurquâmes sur la gauche pour emprunter un chemin caillouteux en direction du lieu-dit « Tanaron ». Sur place, nous avons trouvé une vieille chapelle du XIII<sup>e</sup> siècle en réfection, auprès de laquelle s'affairait un groupe d'étudiants venus là pour l'été. Nous entreprîmes une belle marche estivale aux alentours, en nous approchant du point depuis lequel nous pourrions distinguer le clocher de Digne à la jumelle. Ceci étant fait, et ayant parcouru quelques kilomètres (le point de vue est superbe) supplémentaires, mais sans dénicher quoi que ce soit, nous reprîmes notre véhicule pour redescendre vers la vallée.

Alors que nous redescendons doucement sur le chemin défoncé, je tourne la tête vers un couple de chevaux dans un pré sur ma gauche. Stupeur ! Je tire sur le frein à main, et hurle à « Here ! Look !! ». Au dessus de la colline qui nous surplombe, une escadre de 8 objets argentés, en formation, traverse le ciel sous nos yeux. Nous sortons de la voiture et nous contemplons cette merveille nous passer

tranquillement sous le nez. « Puzzling ». Trois appareils forment en triangle le nez de l'escadre, tandis que 4 autres forment un ballet ordonné qui dessine d'abord une prolongation au triangle, puis en retrait un carré parfait. Un 8ème ferme la marche, et gardera cette position tout au long de l'observation. Les appareils sont clairement visibles, en forme de V me confirmera mon ami. Ils sont de couleur chrome, uniforme. Aucun signe n'est visible, ni ouverture. Je bondis sur mon mobile pour prendre des photos. J'en prends 3, dont une au zoom. Nous les regardons s'éloigner et disparaître lentement à droite du col de l'Escuichière. Nous nous sommes regardés stupéfaits. Et il m'a dit : « What was that ?? ». Nous en avons longuement reparlé aujourd'hui, en procédant par élimination : aucun son, alors que l'endroit est d'un calme monacal, et que la distance qui nous séparait d'eux s'estime à 2000 pieds. Même un Cessna s'entend à cette distance (mon ami a de bonnes notions de pilotage). Temps très clair, comme vous pourrez le voir sur les photos. Des objets en forme de V ? Exceptés quelques prototypes militaires, je n'en ai jamais vu (je ne parle ni de B2, ni de F-117..) auparavant. Mon ami me réplique que de toutes façons, une escadre de 8 prototypes paraît complètement absurde. Il me précise que même s'il s'agissait de manœuvres militaires « terrestres », qu'est ce qu'une escadrille viendrait faire ici, au beau milieu de nulle part, à basse altitude.. Planeur ? Nous l'aurions tout de suite vu, et puis aucune escadre de planeurs tous similaires ne pourrait aussi aisément former des figures géométriques avec une telle rapidité, avec une telle perfection. Bref nous avons beau nous tourner les méninges, chacun apportant ses connaissances en aéronautique, nous ne trouvons pas d'explication à ce que nous avons observé. Sauf une : en parcourant quelques archives sur la toile, nous sommes tombés sur des vidéos où l'on peut voir ce type d'apparition, classées dans la rubrique « UFO ».

Mon ami \_\_\_\_\_, alors que je lui fais part de mon intention de vous signaler cette observation, me signifie qu'il se tient à votre disposition pour témoigner. Il me précise par ailleurs que les chevaux se sont enfuis affolés alors que nous avions les yeux levés au ciel.

Une mauvaise surprise nous attendait cependant à notre retour, lorsque nous avons transféré les photos sur grand écran : AUCUN des appareils n'est visible. En usant de l'outil « postérisation », on arrive tout de même à distinguer quelques « points » formant une figure géométrique, bien loin de la clarté avec laquelle nous avons observé le phénomène.

Je vous adresse ces 3 clichés intacts afin que vous puissiez les exploiter.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....

.....





## RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

### Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Bleu, sans aucun nuage.....  
.....

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Conditions météo excellentes, ciel dégagé. Nous n'avons pas remarqué de variations.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- |   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Aucune étoile visible | <input type="checkbox"/> Peu d'étoiles                           | <input type="checkbox"/> Ciel bien étoilé | <input type="checkbox"/> Ciel extraordinairement étoilé |
| <input type="checkbox"/> Je n'y ai pas fait attention     | <input type="checkbox"/> Un obstacle m'empêchait de les observer |   |   |



Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

L'observation s'est faite depuis les abords d'un petit chemin de cailloux, en contrebas d'une colline orientée Nord-Sud. Légèrement à notre gauche se trouve un pré où se trouvent 2 chevaux. Légèrement à notre droite se trouve une habitation, devant laquelle est garé un 4x4 au pied d'un arbre. Cet arbre nous occultera l'observation quelques secondes.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

1.5 Etiez-vous en mouvement ?      Oui       Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ?      Oui       Non

<input type="checkbox"/> Vélo	<input type="checkbox"/> Voiture	<input type="checkbox"/> Bus	<input type="checkbox"/> Train
<input type="checkbox"/> Montgolfière	<input type="checkbox"/> Deltaplane	<input type="checkbox"/> ULM	<input type="checkbox"/> Avion de tourisme
<input type="checkbox"/> Avion commercial	<input type="checkbox"/> Hélicoptère	<input type="checkbox"/> Bateau	<input type="checkbox"/> Autre .....

Modèle et identification: .....

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ?      Oui       Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : .....

1.8 Equipements allumés ou actifs :

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence : .....)	<input type="checkbox"/> Phares (nombre : ..)	<input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre : .....)	<input type="checkbox"/> Télévision (chaîne :.....)
---	--	---	--

<input type="checkbox"/> Moteur	<input checked="" type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre .....
---------------------------------	---	--------------------------------	--------------------------------------

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ?    Oui     Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :

*Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.*

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input type="checkbox"/> Zone commerciale	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input type="checkbox"/> Ligne électrique	<input type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées : .....			
.....			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes): .....			
.....			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez : N'étant pas originaire de la région, je ne peux préciser quelles sont les installations alentours. En revanche, je peux affirmer que le secteur survolé correspond à l'emplacement supposé de l'atterrissage d'une mission Ummite en 1950.....			
.....			
.....			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire : .....

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

Aucun bruit, sinon celui de la pleine nature environnante. ....

.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Très bonne visibilité .....  
.....  
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

<input type="checkbox"/> Appareil photo	<input type="checkbox"/> Vitre	<input type="checkbox"/> Vitre teintée	<input type="checkbox"/> Vitre avec buée
<input type="checkbox"/> Appareil vidéo	<input type="checkbox"/> Lunettes	<input type="checkbox"/> Jumelles	<input type="checkbox"/> Télescope
<input type="checkbox"/> Autre ..... .....			

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

.....  
.....  
.....  
.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

2000 pieds. La distance qui nous sépare du hameau le plus proche, qui se situe de l'autre côté de la colline, est de 2km par la route. Le « vol d'oiseau » nous donne moins d'1km. La crête de la colline que nous venons de quitter s'estime à moins de 400m de distance, et l'altitude approximative de l'escadrille au dessus de la crête du même acabit. De plus, nous avons pu clairement distinguer la forme des appareils.

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Un arbre coupe notre horizon lors de l'observation. Nous voyons les engins pendant une dizaine de secondes, l'arbre les cache  
.....  
.....

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue       Discontinue





Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

Temps <i>(Heure de début, de fin, durée)</i>	Lieu d'observation <i>(où étiez vous précisément ?)</i>	Direction d'observation		Vitesse <i>(chiffrée ou autre)</i>	Direction de déplacement du phénomène <i>(il allait en direction de, nature des mouvements)</i>	Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
		Horizontale <i>(points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)</i>	Verticale <i>(entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)</i>			

Séquence 1 (début de l'observation)	18h05 .....	44.191464,6.259892 .....	EST .....	25° .....	70km/h .....	NO -SE .....	Forme de V, Argent, sans bruit, 8 appareils dont 3 en triangle, 4 dessinant des formes géométriques, 1 en queue .....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

Sé  
ue  
nce

Sé

Sé



.....  
.....  
.....

## RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

### Informations vous concernant

#### 3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

Nous descendions à bord d'une voiture un petit chemin de cailloux, en revenant d'une randonnée pédestre. Nous discutons, lorsque le regard attiré par un couple de chevaux sur ma gauche, je vis les appareils qui se trouvaient en déplacement au dessus de la crête d'une colline. ....

.....

.....

#### 3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène  Vous-même

Précisez : L'escadre a dépassé le sommet du petit mont qui se trouvait en face de nous, « l'Adret de l'Oure » je crois. ....

#### 3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

Nous sommes remontés dans le véhicule, et avons poursuivi notre route vers la ville de Digne. Nous avons pu observer un planeur un peu plus tard depuis la route. ....

.....

.....

#### 3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

Inexplicable : une escadre de 8 engins militaires connus ne se balade pas sans bruit à cette altitude et à cette vitesse. Ni planeurs, ni oiseaux argentés, la distance d'observation nous a permis de distinguer précisément des appareils en forme de V, sans fuselage. ....

.....

.....

.....

#### 3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Non ! Etant venu dans cette région pour y dénicher, sans trop de convictions, le supposé lieu d'atterrissage d'une mission Ummites, je prends la chose comme un « cadeau » du hasard. « A Magic Day » comme l'a précisé mon ami américain, . Je ne peux (veux?) pas rentrer dans une logique qui m'amènerait à penser que ce lieu est fréquenté par des extra-terrestres, régulièrement !! En revanche, je vous conseille vivement d'envoyer des enquêteurs sur place : peut-être les étudiants que nous avons vus au sommet de cette colline du Tanaron ont-ils eux

aussi observé le phénomène. Je me propose de vous amener sur les lieux et de retracer notre parcours, ainsi que le lieu d'observation. ....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

Une grande joie !!! suivie d'une grande déception lorsque j'ai découvert que rien n'était visible à l'oeil nu sur mes photos. ....

### **CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT**

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.

- Vous êtes entièrement libre de votre croquis
- Aucun talent en dessin n'est demandé
- La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions  
d'observation du phénomène

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

[geipan@cnes.fr](mailto:geipan@cnes.fr)

Réalisé le 20/07/2011 à Roussillon.....