

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE  
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR  
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON  
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01

Mail : [geipan@cnes.fr](mailto:geipan@cnes.fr)

Site : [www.cnes-geipan.fr](http://www.cnes-geipan.fr)

## AVANT-PROPOS

### Questionnaire d'observation

### Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

**LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES**

Fiche d'informations du témoin

Nom : ..... Prénom : .....

Date de naissance : 15 / 02 / 1975 Sexe :  F  M

Adresse domicile : .....

Ville : ..... CP : .....

E-mail : ..... Tel domicile : .....

Tel portable : ..... Tel Bureau : .....

Activité professionnelle : Chargé d'affaires et responsable calculs au sein d'un bureau d'ingénierie industrielle.....

Niveau de formation : BAC+6 (Ingénieur EIGSI promo 1999 + Mastère Spécialisé « MAE » de l'ECP promo 2000)

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de :

Gendarmerie  GEIPAN  Enquêteur(s) privé(s)

Brigade : ..... Nom : [geipan@cnes.fr](mailto:geipan@cnes.fr) ..... Nom : .....

Ufologue(s)  Journaliste(s)  Internet (Forum)

Nom : ..... Nom : ..... Site : Facebook (sans entrer dans les détails).....

Autre(s) : Nom : Mon père, ma mère et mon voisin, .....

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : Depuis mon domicile principal, au 1er étage.....

.....

Adresse précise : .....

.....

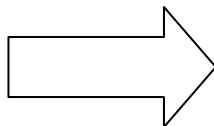
Ville : VALENCIENNES..... CP : 59300 .....

Date d'observation : 14 juillet 2011 ..... Age au moment de l'observation : 36 ans .....

Heure du début de l'observation : 23h49..... Durée de l'observation : 2 min et 30 secondes .....

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : 1 personne (mon épouse) .....

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Voir en fin de document (§4.2).

Notez qu'il vous sera possible de revoir vous-mêmes une partie de l'environnement en tapant mon adresse dans Google Map et en profitant, si besoin, du Street View.

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Questionnaire .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'environnement (nombre : 0 .....) .....	<input type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre : 2 .....) .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre : 1 .....) .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre : 0 .....) .....	<input type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre : 1 .....) .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Autre : .....	<input type="checkbox"/>

# Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Jeudi soir, regardant par la fenêtre (vers l'OUEST) si le feu d'artifice du 14 juillet était bien terminé, j'ai aperçu une vive lueur de couleur orangée se dirigeant vers moi. J'ai cru un instant à une fusée de feu d'artifice mais très très rapidement, le silence et la forme m'ont intrigués. D'autant que la zone de tir du feu d'artifice est proche de la Polyclinique Vauban soit à environ 2 km de mon domicile à vol d'oiseau. L'engin que j'ai vu devait évoluer à 100 mètres d'altitude. La vitesse de l'engin semblait constante (50 km/h \*) et la trajectoire relativement rectiligne, dans le plan horizontal. Au plus près de l'observation c'est-à-dire à l'aplomb de la rue ( ), la taille apparente de l'engin était comparable, au minimum, à celle d'une médaille sportive, au maximum à celle d'une balle de handball. Toujours dans cette observation au plus près, la forme ressemblait à une "madeleine" avec deux "pointes" lumineuses dirigées vers le bas en forme de V inversé. J'ai écarquillé les yeux et ai eu un gros frisson quand j'ai réalisé que ça ne ressemblait à rien que je connaisse.

Je suis allé prévenir ma femme dans la pièce d'à côté puis, au bout de 6 à 9 secondes environ, j'ai écarté les lames verticales du store et là, ma femme a pu voir l'objet volant elle aussi, par l'arrière cette fois. L'engin a survolé notre maison. Ma femme a tout de suite compris que ce n'était pas un avion. J'ai ouvert la fenêtre pendant qu'elle est allée chercher son tél. portable ( ) et ai observé l'engin volant silencieusement, sans traînée de fumée ou autre gaz, se dirigeant toujours vers l'EST. Ma femme a pu filmer l'engin d'assez loin malheureusement, pendant les 43 dernières secondes où il était visible.

C'était assez extraordinaire il faut reconnaître. Surtout lorsqu'il venait vers moi.

Je me suis rendu à la Gendarmerie ( ) vendredi en fin d'après-midi (15 juillet 2011) mais celle-ci a refusé de prendre ma déposition et m'a suggéré de témoigner soit au Commissariat de Police, soit au GEIPAN. Or, je n'ai pas souhaité perdre de temps au Commissariat et ai pris la décision de vous livrer mes observations directement.

Voici le lien vers la vidéo réalisée par mon épouse, visant l'objet par derrière :

<http://www.youtube.com/watch?v=vbHAIInG9iLQ>

.....  
\* *J'ai confronté mes observations avec celles de ma femme pour affiner sur la vitesse, l'altitude et la forme en ce qui concerne les séquences 3 et 5.* .....

## Narration libre : partie 2

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

### Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Noir.....  
.....

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Un vent d'OUEST faible (15 km/h maximum). Aucune rafale de vent. Température proche des +15°C.

L'observation a eu lieu juste après le feu d'artifice du 14 juillet. Entre 5 et 10 minutes après. Nous avons pu observer le feu d'artifice avec ma femme, du 2<sup>ème</sup> étage de notre maison mais nous n'avons vu que les fusées propulsées le plus haut, compte-tenu de la distance par rapport à la zone de tir (2 km à vol d'oiseau) et de la présence d'habitations et du clocher de l'Eglise Saint-Michel dans notre ligne de mire.....

Le ciel était légèrement voilé. Il s'agissait de nuages d'altitude.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- |   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Aucune étoile visible | <input type="checkbox"/> Peu d'étoiles                           | <input type="checkbox"/> Ciel bien étoilé | <input type="checkbox"/> Ciel extraordinairement étoilé |
| <input type="checkbox"/> Je n'y ai pas fait attention     | <input type="checkbox"/> Un obstacle m'empêchait de les observer |   |   |

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

Tout d'abord dans mon bureau, au 1er étage, regardant par la fenêtre, en direction de l'OUEST, direction à regarder pour tenter d'apercevoir la zone de tir du feu d'artifice. Il s'agit d'un environnement urbain. La chaussée est relativement large (elle est en double sens de circulation) et l'asphalte en bon état. Ma fenêtre d'observation n'était pas très grande mais suffisante pour voir le phénomène pendant 4 ou 5 secondes. .... Il y avait de l'éclairage public dans la rue ce soir-là comme tous les soirs. ....

Ensuite, je me suis déplacé dans la pièce d'en face (ma chambre). J'ai expliqué à ma femme, ébahi, ce que je venais de voir puis après 6 à 9 secondes j'ai écarté les lames verticales du store. C'est seulement ensuite que j'ai ouvert la fenêtre. A compter du moment où je voyais directement dehors, je disposais d'une fenêtre d'observation proche des 160° dans le plan horizontal. Il n'y avait plus d'obstacles proches pouvant masquer le phénomène : l'arrière de la rue est constitué de nombreux et profonds jardins et il n'y a pour ainsi dire pas de vis-à-vis quand on regarde par là, c'est-à-dire vers l'EST. ....

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui  Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui  Non

<input type="checkbox"/> Vélo	<input type="checkbox"/> Voiture	<input type="checkbox"/> Bus	<input type="checkbox"/> Train
<input type="checkbox"/> Montgolfière	<input type="checkbox"/> Deltaplane	<input type="checkbox"/> ULM	<input type="checkbox"/> Avion de tourisme
<input type="checkbox"/> Avion commercial	<input type="checkbox"/> Hélicoptère	<input type="checkbox"/> Bateau	<input type="checkbox"/> Autre .....

Modèle et identification: .....

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui  Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : Bureau puis chambre à coucher de mon habitation principale

1.8 Equipements allumés ou actifs :

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence :.....)	<input type="checkbox"/> Phares (nombre : ..)	<input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre :.....)	<input checked="" type="checkbox"/> Télévision (chaîne :.....)
<input type="checkbox"/> Moteur	<input type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre .....

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui  Non



Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :

*Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.*

- |  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Centrale électrique | <input checked="" type="checkbox"/> Discothèque | <input type="checkbox"/> Zone commerciale | <input type="checkbox"/> Zone militaire            |
| <input type="checkbox"/> Centrale nucléaire  | <input checked="" type="checkbox"/> Stade       | <input type="checkbox"/> Autoroute        | <input checked="" type="checkbox"/> Antennes radio |
| <input type="checkbox"/> Centrale solaire    | <input type="checkbox"/> Aéroport               | <input type="checkbox"/> Port, Phare      | <input type="checkbox"/> Antennes téléphone        |
| <input type="checkbox"/> Eolienne            | <input type="checkbox"/> Ligne électrique       | <input type="checkbox"/> Ligne SNCF       | <input type="checkbox"/> Zone industrielle         |
- Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées : .....
- .....
- Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes): .....
- .....
- .....
- Autres, précisez : il y a bien une discothèque - - mais, à supposer qu'il s'agisse de son « sky tracer », alors il ne pouvait venir que du SUD. Or ma direction d'observation était l'OUEST. ....
- Les antennes, elles, appartiennent à la brigade de Gendarmerie mobile .....
- Le stade est quant à lui interdit au public depuis 1 an pour cause de travaux. ....

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire : .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1.10 Y avait-il des sources de bruits connus au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

Rien de notable à l'extérieur. Un faible bruit de fond de télé dans notre chambre (les enfants dormaient).. ..

.....

.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.11 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Bonne.....  
.....  
.....

1.12 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

<input type="checkbox"/> Appareil photo	<input type="checkbox"/> Vitre	<input type="checkbox"/> Vitre teintée	<input type="checkbox"/> Vitre avec buée
<input type="checkbox"/> Appareil vidéo	<input type="checkbox"/> Lunettes	<input type="checkbox"/> Jumelles	<input type="checkbox"/> Télescope
<input type="checkbox"/> Autre .....			

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

.....  
.....  
.....

1.13 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

Distance minimale = 50 mètres. J'ai des maisons en face. L'engin semblait relativement proche des antennes télé des maisons d'en face. Il évoluait à basse altitude.

1.14 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Rien à signaler de particulier.....  
.....

1.15 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue       Discontinue       (pas plus de 10 secondes d'interruption)

## II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

- **Forme du phénomène.**  
*(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)*

Lorsque l'engin a « surgi » au dessus de la façade de la maison d'en face à ma droite, il était légèrement ovale. Sa couleur : jaune orangé. Les contours étaient plus brillants que le reste, tirant sur le blanc.

Lorsque l'engin s'est retrouvé presque à l'aplomb de la rue , il était alors au plus proche de moi. C'est à ce moment-là uniquement que la forme s'est précisée : j'ai distingué une forme similaire à celle d'une « madeleine ». C'est également à ce moment que j'ai pu apercevoir de manière très nette deux branches inférieures, fines, formant un V inversé. Ces deux branches étaient proportionnées par rapport au reste de l'ovale. Elles étaient comme « constituées » de lumière. Ça ne ressemblait pas à des pièces en acier ou en matériau composite. Dans le reste de l'observation (côté jardin donc), l'engin m'est apparu avec la forme du tout début c'est-à-dire légèrement ovale et sans les « pieds » .....

.....

.....

.....

.....

- **Taille apparente du phénomène**  
*(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc. )*

La taille apparente de l'engin était comparable à celle d'une balle de hand-ball qui serait tenue normalement dans la main. Ma femme parle quant à elle de la taille d'un pamplemousse qu'on tiendrait normalement dans la main.....

.....

.....

.....

.....

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

	Temps (Heure de début, de fin, durée)	Lieu d'observation (où étiez-vous précisément ?)	Direction d'observation		Vitesse (chiffrée ou autre)	Direction de déplacement du phénomène (il allait en direction de, nature des mouvements)	Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
			Horizontale (points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)	Verticale (entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)			
Séquence 1 (début de l'observation)	23:49:00 .....	Chez moi, bureau 1 <sup>er</sup> étage..	Vers l'OUEST .....	45° .....	50 km/h .....	Vers l'EST.....	Légèrement ovale, jaune orangé, très lumineuse, aucun bruit. 1 témoin.
	23:49:05 .....	Chez moi, bureau 1 <sup>er</sup> étage..	Vers l'OUEST .....	80° .....	50 km/h .....	Vers l'EST.....	« Madeleine », jaune orangé avec « pieds », très lumineuse, aucun bruit. 1 témoin. ....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
Séquence 2	23:49:05 .....	Chez moi, chambre 1 <sup>er</sup> étage	Aucune .....	Aucune .....	Pas observée	Pas observée .....	Pas observés .....
	23:49:15 .....	Chez moi, chambre 1 <sup>er</sup> étage	Aucune .....	Aucune .....	Pas observée	Pas observée .....	Pas observés .....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

Séquence 3	23:49:15 .....	Chez moi, chambre 1 <sup>er</sup> étage	Vers l'EST.....	75° .....	50 km/h .....	Vers l'EST.....	Quasi ronde, jaune orangé, aucun bruit. 2 témoins.....
	23:49:30 .....	Chez moi, chambre 1 <sup>er</sup> étage	Vers l'EST.....	65° .....	50 km/h .....	Vers l'EST.....	Quasi ronde, jaune orangé, aucun bruit. 2 témoins.....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

Séquence 4	23:49:30 .....	Chez moi, chambre 1 <sup>er</sup> étage	Vers l'EST.....	65° .....	50 km/h .....	Vers l'EST.....	Quasi ronde, jaune orangé, aucun bruit. 1 témoin. ....
	23:49:50 .....	Chez moi, chambre 1 <sup>er</sup> étage	Vers l'EST.....	40° .....	50 km/h .....	Vers l'EST.....	Quasi ronde, jaune orangé, aucun bruit. 1 témoin. ....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

Séquence 5	23:49:50 .....	Chez moi, chambre 1 <sup>er</sup> étage	Vers l'EST.....	40° .....	50 km/h .....	Vers l'EST.....	Quasi ronde, jaune orangé, aucun bruit. 2 témoins.....
	23:50:42 .....	Chez moi, chambre 1 <sup>er</sup> étage	Vers l'EST.....	15° .....	50 km/h .....	Vers l'EST.....	Quasi ronde, jaune orangé, aucun bruit. 2 témoins.....
	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

### III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

#### Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation ?

J'ai regardé le concert du 14 juillet à la télé et j'ai ensuite regardé, en compagnie de mon épouse, le feu d'artifice de Valenciennes depuis le 2<sup>ème</sup> étage de mon habitation, direction d'observation : OUEST. ....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène  Vous-même

Précisez : La forme a disparu au loin. Elle devenait de plus en plus petite (ce qui est logique pour le coup).. ....

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

Je me suis couché. J'étais, de toute façon, sur le point de me coucher. ....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

Aucune explication rationnelle. Seule la « régularité » du vol était rationnelle. Tout le reste dépasse mon entendement. Je n'avais jamais rien observé de tel jusqu'à ce jour.... ....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Oui. C'est certain. Je ne croyais pas aux PAN avant cette observation. Désormais, mon point de vue est tout autre...

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

Je me suis exclamé, seul, à la première seconde : « Qu'est-ce que c'est que ce truc ? ». J'ai fixé cet engin en ouvrant les yeux le plus possible. J'ai eu un sacré frisson dans le dos lorsque j'ai aperçu les « pieds » de l'engin et mes mains se sont immédiatement mises à trembler alors que, quelques secondes auparavant, j'étais dans un état calme et détendu. Lors de la séquence 2, j'étais ébahi. Lors des séquences 3 à 5, j'ai fait plusieurs réflexions à voix haute comme : « C'est hallucinant ! » ; « Mais qu'est-ce que c'est que ce truc ? » ; « C'est incroyable ! » ; « J'ai jamais vu ça » ; « C'est impressionnant ». A la fin de la séquence 5, j'ai ri. C'est-à-dire que ma femme était captivée, rivée sur son portable pour filmer la scène, ce qui contraste avec son côté sceptique. J'ai trouvé ça amusant. De plus, il doit y avoir une part de nervosité dans ce rire. Je retiens, au final, une sensation troublante et estime avoir été témoin d'un phénomène extraordinaire (réellement en dehors de l'ordinaire). Une infime part de doute subsiste chez moi en raison du feu d'artifice tout récent et du meeting aérien organisé le jour même. Néanmoins, je déclare que cela ne me semble ni une conséquence directe du feu d'artifice, ni sérieusement lié au meeting aérien. La seule hypothèse qui, selon moi, pourrait avoir un peu de sens : un drone d'un genre très particulier. Mais je ne vois pas ce qu'un drone ferait là, si lumineux et à si basse altitude.....

## IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
  - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
  - Aucun talent en dessin n'est demandé
  - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

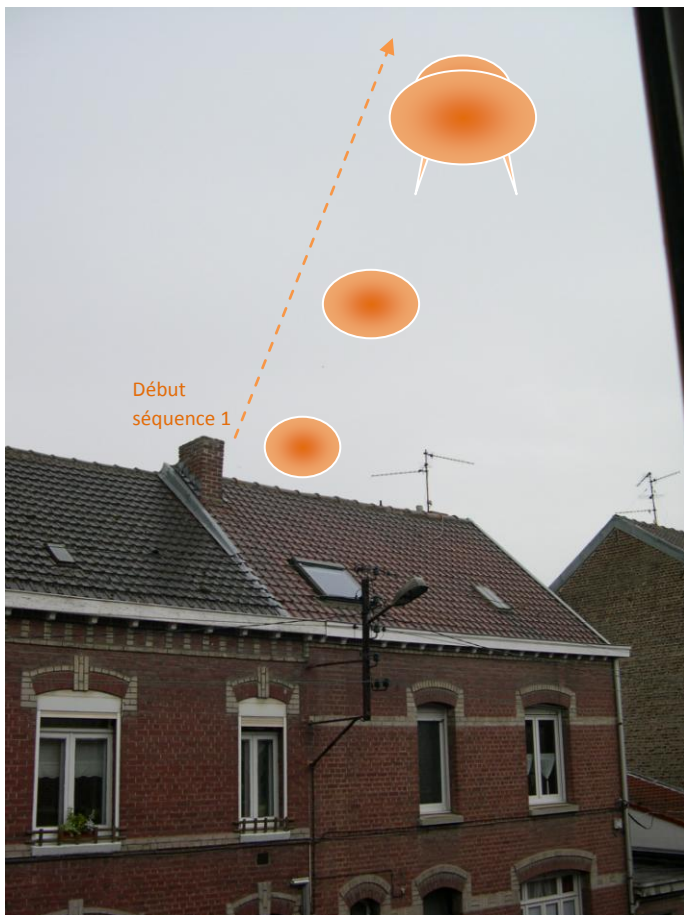
Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

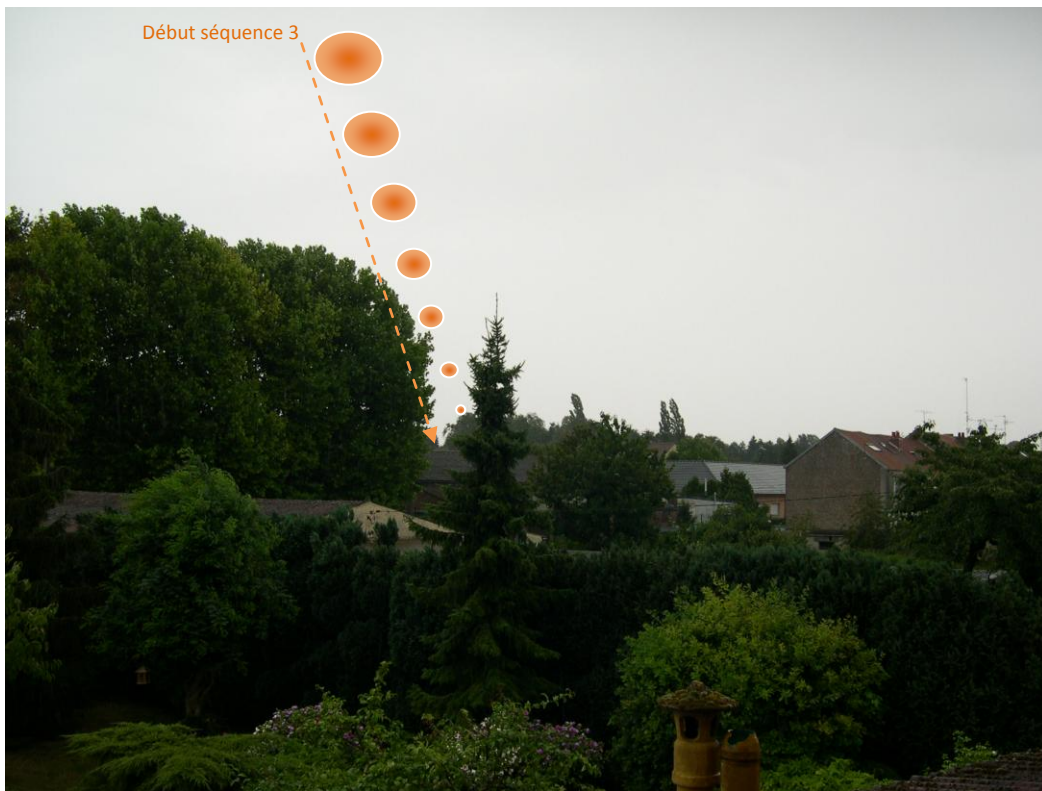
4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

**Attention :** il faut se rappeler qu'il faisait nuit. Ces deux croquis sont une reconstitution de l'environnement.

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement



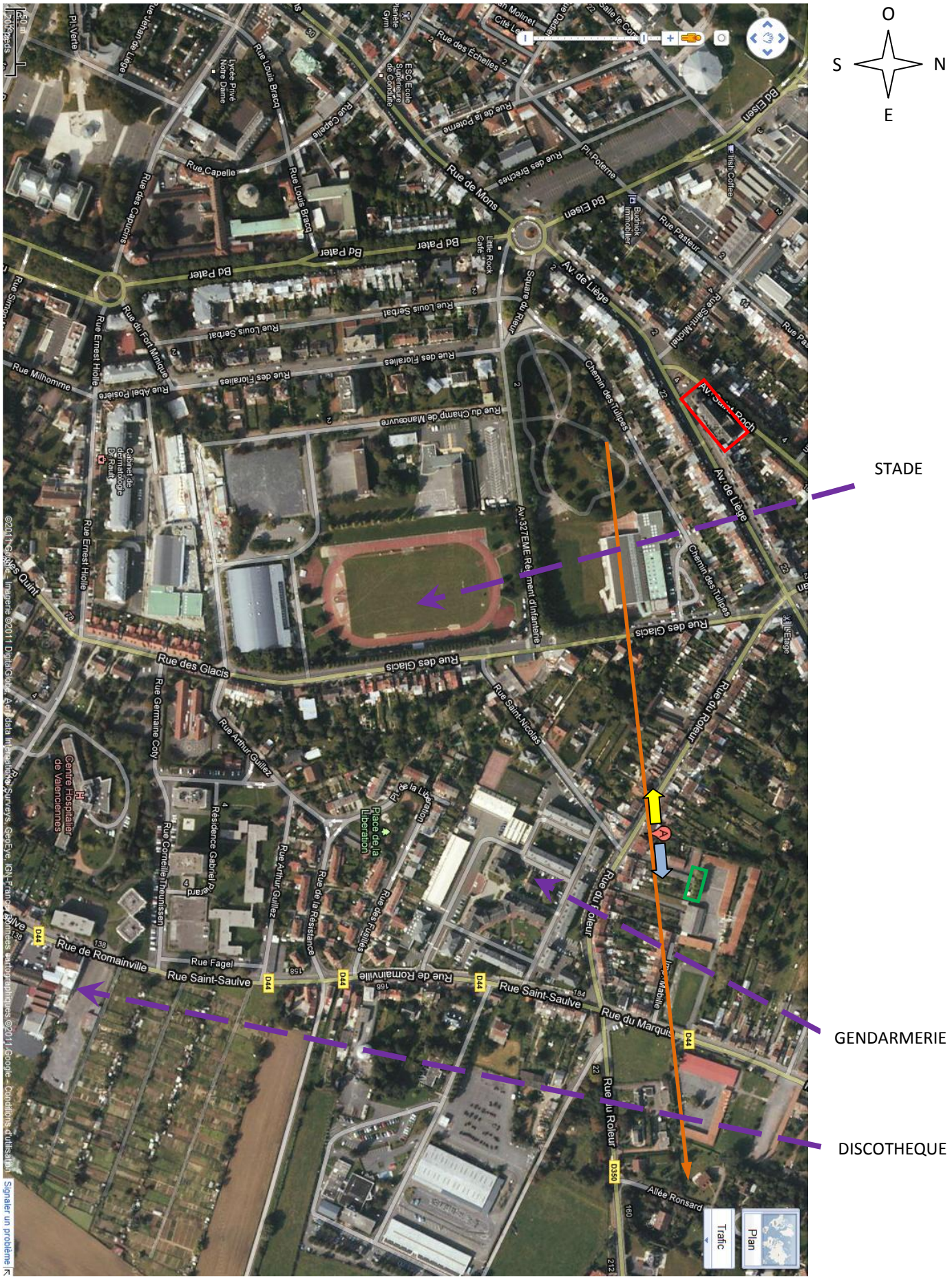
Vue vers l'OUEST  
(séquence 1)



Vue vers l'EST  
(séquences 3 à 5)



4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions d'observation du phénomène



## Légende du § 4.2



Trajectoire de l'engin



Direction d'observation séquence 1



Direction d'observation séquences 3 à 5



Eglise Saint-Michel



Rangée de platanes que l'on aperçoit sur la gauche du 2<sup>ème</sup> croquis du § 4.1

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

[geipan@cnes.fr](mailto:geipan@cnes.fr)

**Réalisé le 15/07/2011 à VALENCIENNES .....**

**Signature**

