

Reçu le 15 SEP. 2011

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE  
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR  
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON  
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01

Mail : [geipan@cnes.fr](mailto:geipan@cnes.fr)

Site : [www.cnes-geipan.fr](http://www.cnes-geipan.fr)

## AVANT-PROPOS

### Questionnaire d'observation

#### Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom : ..... Prénom : .....

Date de naissance : *27.06.1972* Sexe :  F  M

Adresse domicile : .....

Ville : .....

E-mail : .....

Tel portable : .....

Activité professionnelle : *Prothésiste bingulairte*

Niveau de formation : *B.E.P administration commerciale, comptable*

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de :

Gendarmerie  GEIPAN  Enquêteur(s) privé(s)

Brigade : ..... Nom : ..... Nom : .....

Ufologue(s)  Journaliste(s)  Internet (Forum)

Nom : ..... Nom : ..... Site : .....

Autre(s) : Nom : .....

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : *A la maison au dessus des bureaux Maloiseaux.*

Adresse précise :

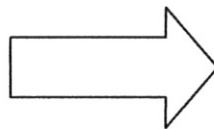
Ville : *St. Bruce Courcelles* CP : *59370*

Date d'observation : *10/10/2011* Age au moment de l'observation : *39 ans*

Heure du début de l'observation : *23h45* Durée de l'observation : *5 a 7 min.*

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : *Oui mon fils. (4-1/2)*

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Questionnaire .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'environnement (nombre : <i>4</i> ) .....	<input checked="" type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre : .....)	<input type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre : .....)	<input type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre : .....)	<input type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre : .....)	<input type="checkbox"/>
Autre : .....	<input type="checkbox"/>



## Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observatio

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

C'est arrivé samedi 10 septembre 2011 à 23h45 j'étais installée sur mon canapé à regarder la télévision quand mon attention a été attirée par une lumière intense qui venait de ma gauche côté fenêtre. d'une forme arrondie plate rebouziée avec sur le dessus une couleur rouge incandescent et dessous couleur flamme. j'ai constaté que cette forme se déplacait en direction du dessus de mon appartement c'est pour cela que je me suis levée aussitôt et dans le couloir j'ai appelé mon fils de 14 ans pour lui faire partager ce moment arriver à la fenêtre je l'ai ouvert et vu de suite cette forme lumineuse, mon fils m'a déclaré "maman regarde il y a en à un deuxième identique" qui se suivent. Ils se déplacent d'une façon complètement linéaire sans bruit entre les deux aurait pu s'installer un 3<sup>e</sup> phénomène et la trajectoire était droite.



## Narration libre : partie 2

Jusqu'au moment où le 1<sup>er</sup> a quitté l'atmosphère  
en laissant voir juste un point lumineux rouge.  
et le 2<sup>e</sup> a entamé un plongeon qui nous a  
semblé durer les siècles (voir photos).





# I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

## Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

*Il faisait nuit et le ciel était complètement déjaugé et c'était la pleine lune.*

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

*J'ai pu constater qu'il n'y avait pas beaucoup d'étoiles mais il y avait un silence total. Il n'y a eu aucun changement pendant et après ce passage.*

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- Aucune étoile visible
- Peu d'étoiles
- Ciel bien étoilé
- Ciel extraordinairement étoilé
- Je n'y ai pas fait attention
- Un obstacle m'empêchait de les observer

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

*la rue était éclairée comme si l'accoutumée*

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui  Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui  Non

<input type="checkbox"/> Vélo	<input type="checkbox"/> Voiture	<input type="checkbox"/> Bus	<input type="checkbox"/> Train
<input type="checkbox"/> Montgolfière	<input type="checkbox"/> Deltaplane	<input type="checkbox"/> ULM	<input type="checkbox"/> Avion de tourisme
<input type="checkbox"/> Avion commercial	<input type="checkbox"/> Hélicoptère	<input type="checkbox"/> Bateau	<input type="checkbox"/> Autre .....

Modèle et identification: .....

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui  Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : *Appartement*

1.8 Equipements allumés ou actifs :

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence :.....)	<input type="checkbox"/> Phares (nombre :..)	<input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre :.....)	<input checked="" type="checkbox"/> Télévision (chaîne :.....)
<input type="checkbox"/> Moteur	<input checked="" type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre .....

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui  Non



1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :

*Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.*

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input type="checkbox"/> Zone commerciale	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input type="checkbox"/> Ligne électrique	<input type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées : .....			
.....			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes): .....			
.....			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez : .....			
.....			
.....			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire : .....

*Nous sommes installés dans une zone artisanale*

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

*Aucun bruit un silence total très peu de vent.*

.....

.....

.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

*net mais stoppé par l'axe de la fenêtre comme il se déplaçait*

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

- |   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Appareil photo | <input checked="" type="checkbox"/> Vitre | <input type="checkbox"/> Vitre teintée | <input type="checkbox"/> Vitre avec buée |
| <input type="checkbox"/> Appareil vidéo | <input type="checkbox"/> Lunettes         | <input type="checkbox"/> Jumelles      | <input type="checkbox"/> Télescope       |
| <input type="checkbox"/> Autre .....    |   |  |  |

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

*mon fils et moi avons estimé par rapport à un lampadaire la distance du sol au moment de la vue à la fenêtre à 2 hauteurs de lampadaires.*

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

*rien*

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue

Discontinue



## II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

➤ Forme du phénomène.

(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

Assiette plate renversée avec au dessus couleur  
rouge incandescent & dessous couleur flamme  
avec ce halo qui l'enroule tout en lui-même 2  
couleurs distinctes pas de faisceaux lumineux  
pas de luminiscences clignotante pas de bruits  
moteur pas d'odeur rien ni même de trouer

➤ Taille apparente du phénomène

(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc. )

pour moi ils faisaient 7 cm de longueur et 4 cm de  
hauteur.

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

	Temps (Heure de début, de fin, durée)	Lieu d'observation (où étiez vous précisément ?)	Direction d'observation		Vitesse (chiffrée ou autre)	Direction de déplacement du phénomène (il allait en direction de, nature des mouvements)	Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
			Horizontale (points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)	Verticale (entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)			
Séquence 1 (début de l'observation)	13h45	Sal à manger cuisine	milieu de fenêtre vision globale.	5 à 7 minutes.		au dessus de l'apparement	
Séquence 2							

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



### III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

#### Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

*Assise dans mon canapé à me détendre.*

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène  Vous-même

Précisez : *il ont disparus*

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

*Nous avons attendu au moins 20 minutes.*

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

*Frankistique et terrifiante à la fois. Le côté rationnel et la peur de l'inconnu. Pour moi ce sont des OVNIS c'est le 1<sup>er</sup> mot qui est sorti de ma bouche lorsque j'ai appelé mon fils.*

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

*Je crois qu'au fond de moi j'ai toujours eu cette sensation qu'il y avait peut-être d'autres planètes habitées.*

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

*J'étais complètement captivée. même au moment de me couche une angoisse mêlée à la déception de n'avoir pas pensé à capturer ces images avec mon portable.*

## IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
  - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
  - Aucun talent en dessin n'est demandé
  - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

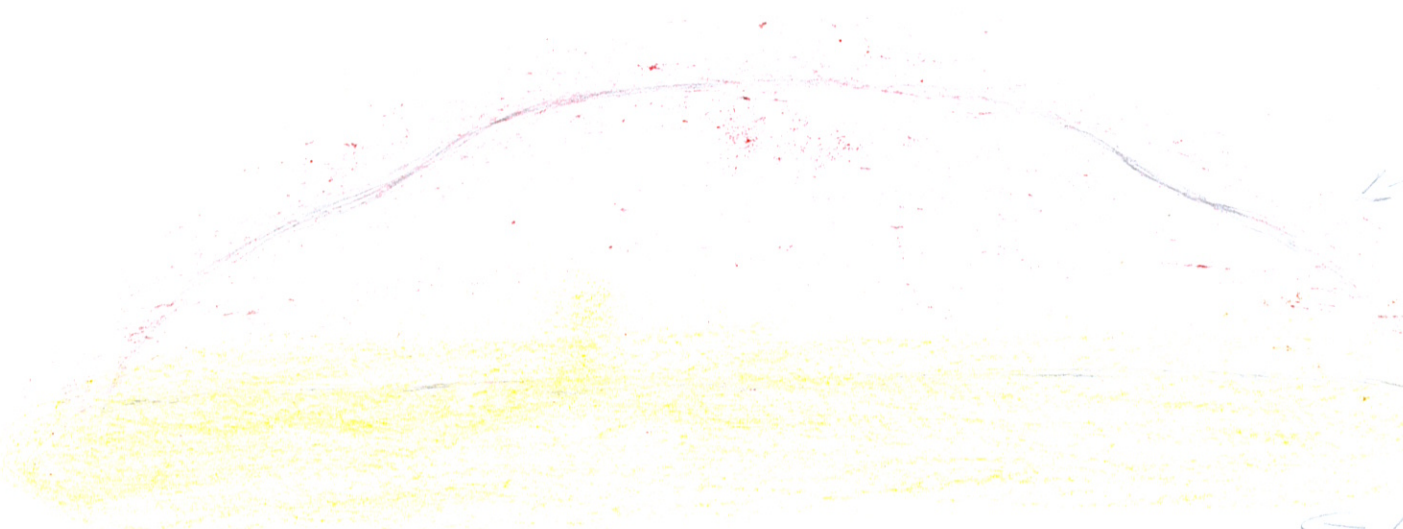
4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

benicelle avec 1<sup>er</sup> phénomène  
" " " 2<sup>e</sup> phénomène

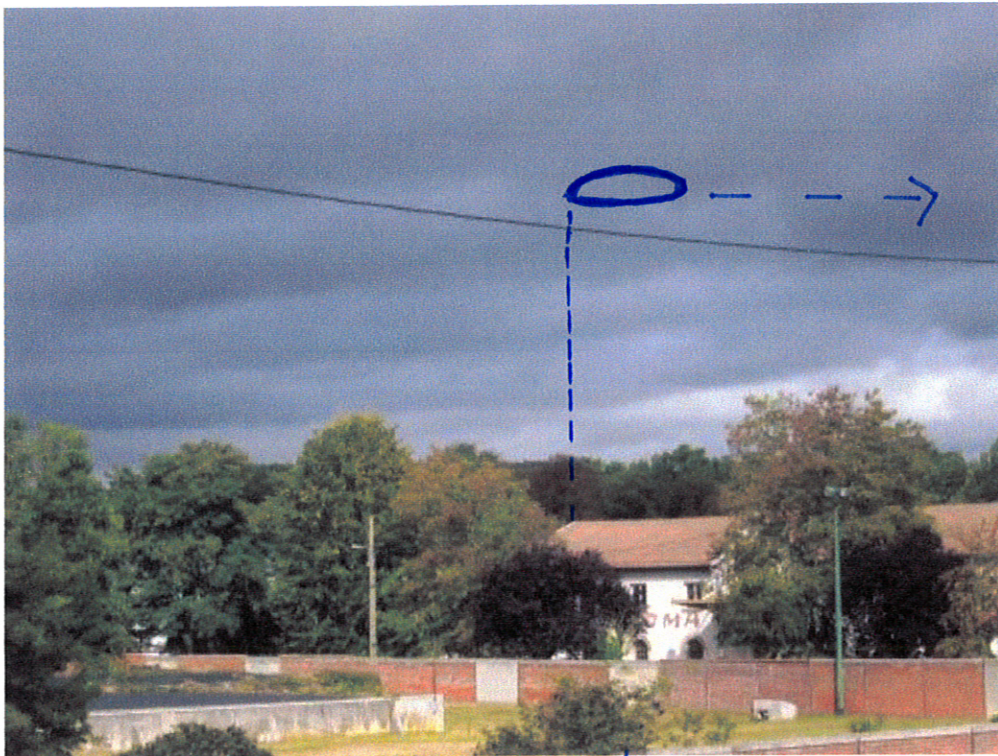


↳ halo avec  
incandescence  
vue de  
profil  
↳ halo  
TCS lumineux  
type flamme.

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés



n°1



Vue de la Fenêtre  
Salle à manger (canapé).



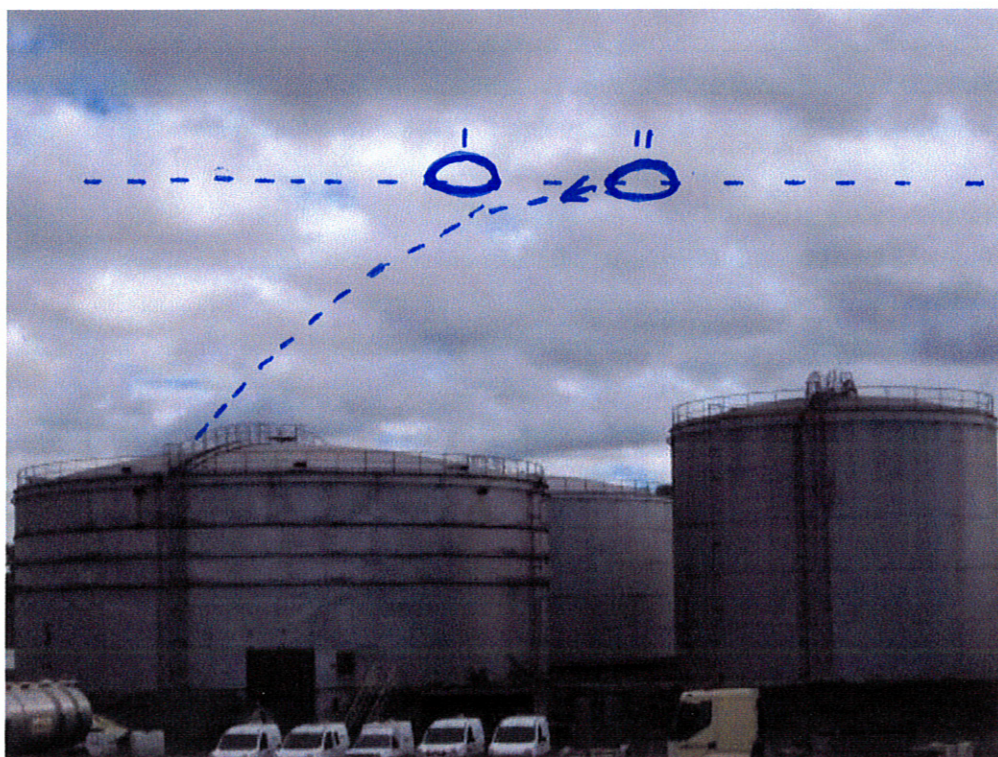


-> direction  
x point de vision du phénomène

n°2



№3.







no4.





x Fenetre salle à manger  
 → la mpaclau

n°5.

○ 1er phénomène  
 ○ 2e phénomène

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions  
d'observation du phénomène



FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

[geipan@cnes.fr](mailto:geipan@cnes.fr)

Réalisé le 13/9/2011 à

Signature