

Reçu le 27 SEP. 2011

GENDARMERIE NATIONALE

RENSEIGNEMENT ADMINISTRATIF

PROCÈS-VERBAL D'AUDITION
TÉMOIN

Code Unité	P.V	Année	Nmr Dossier Justice	N° pièce	N° feuillet
05128	00748	2011			1/1

Analyse et références

Objet	Apparition Objet Volant Non Identifié
Références	Soit transmis en date du 13 09 2011 émanant du Groupe d' Etudes et d'Information sur les Phénomènes Aérospatiaux Non Identifiés GEIPAN

Le mercredi 14 septembre 2011 à 13 heures 50 minutes
 Nous soussigné Gendarme
 Sous le contrôle de : Lieutenant
 Vu l'article L.3211-3 du code de la défense
 Nous trouvant au bureau de notre unité

rapportons les opérations suivantes :

Le 14 septembre 2011 à 13 heures 50, nous procédons à l'enquête citée en référence

Nom	Prénom			
Sexe	Situation de Famille	Date Naissance	Commune Naissance et Code Postal	Insee
M		16/09/1955		
Adresse	Validité état-civil			
Commune et Code postal	Insee	N° de Téléphone	Profession	Nationalité (si étranger)
			Sans profession	

Je me présente ce jour à votre unité afin de vous signaler les faits dont j'ai été témoin le 10 août 2011 aux environs de 23 heures 00.

Le 10 août 2011, je me trouvais dans ma cuisine quand j'aperçois de ma fenêtre un point lumineux fixe qui s'apparente à un phare d'avion de tourisme. Ce point se trouvait au dessus du parc du château de Rambouillet.

Je prends ensuite ma caméra afin de filmer ce point lumineux. Au bout de quelques minutes, je me rends compte que le point lumineux bougeait jusqu'à ne plus le voir à cause des arbres se trouvant devant ce point lumineux.

Les conditions météorologiques étaient bonnes.

J'ajoute que ce n'est pas la première fois que j'aperçois ce point lumineux, la première fois étant au cours du mois de juin. J'ajoute que le point lumineux se trouvait au même endroit que celui du 10 août.

J'ajoute que suite à cet événement, une personne a posté une vidéo de ses faits sur Internet.

Je ne vois rien d'autre à ajouter.

le 14 septembre 2011 à 14 heures 25, lecture faite par moi des renseignements d'état civil et de la déclaration ci-dessus, j'y persiste et n'ai rien à changer, à y ajouter ou à y retrancher.

La personne entendue →

L'Agent de Police Judiciaire

(DESTINATAIRES)

- [1] - Groupe d'Etudes et d'Information sur les Phénomènes Aérospatiaux Non Identifiés
- [_] -
- [_] -
- [_] -
- [1] - Archives :

Date de clôture

Le 14/09/2011

Signature(s) L€

Vu et transmis par

M. P. J.

Nous clôturons ce présent renseignement administratif et l'envoyons aux différentes autorités citées ci-dessous :

- **Groupe d'Etudes et d'Information sur les Phénomènes Aérospatiaux Non Identifiés**
- M. le Préfet à VERSAILLES 78
- DGGN / Bureau Défense Opération / Sous Direction des Opérations – Bureau Renseignement Situation
- M. le Commandant de la Région Aérienne
- Archives :

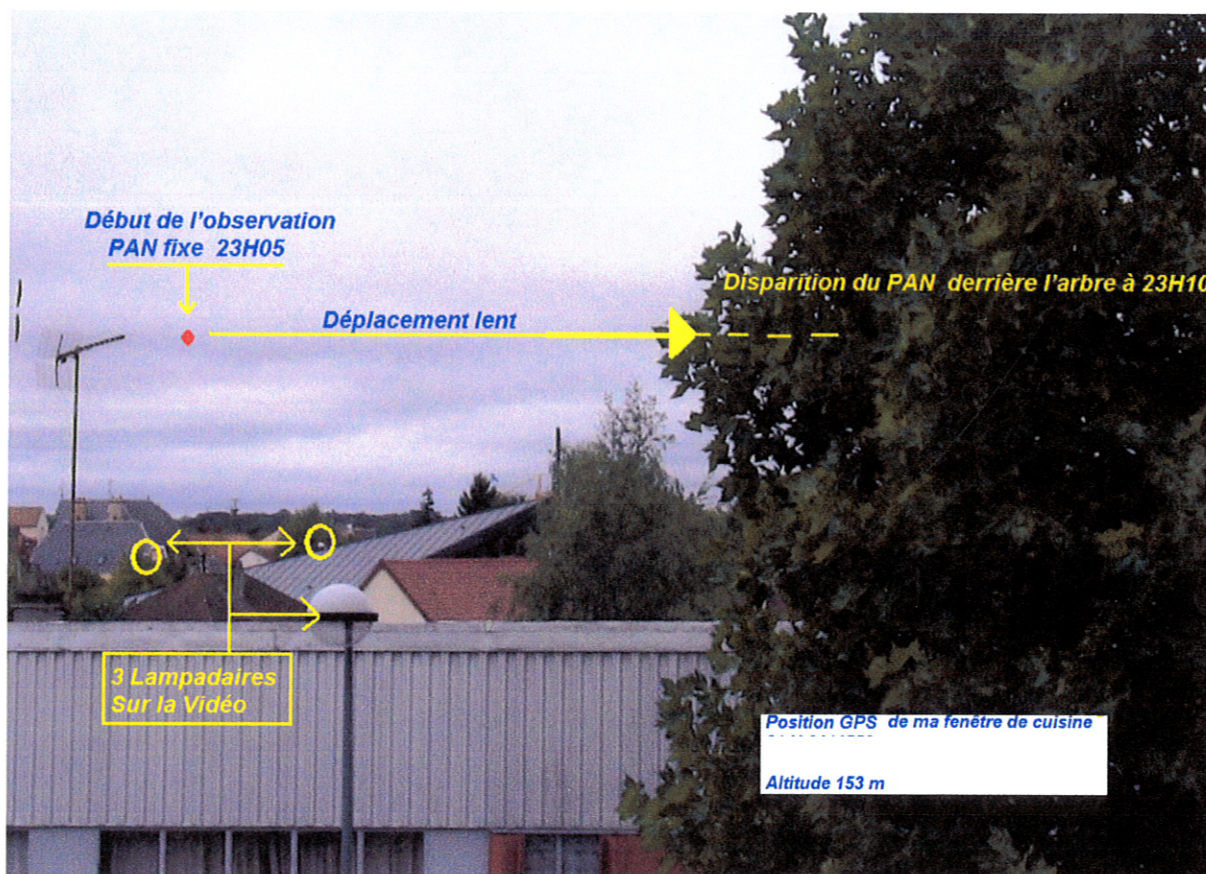
L'Agent de Police Judiciaire

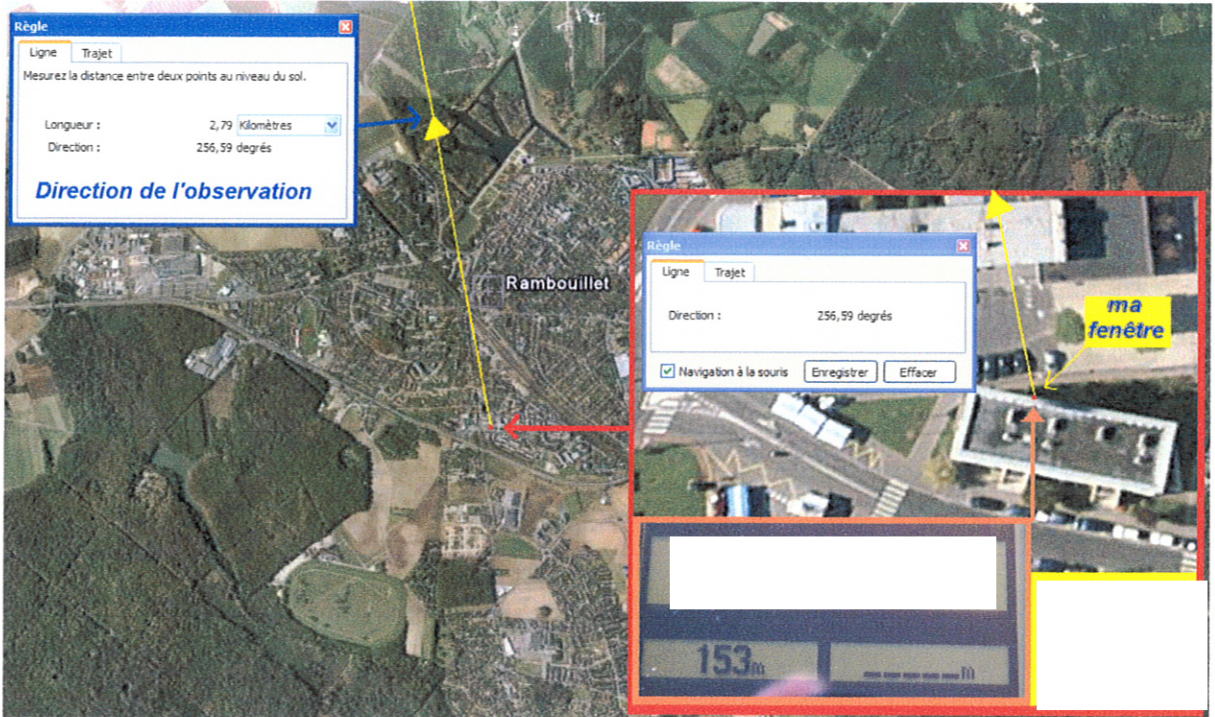
COTE N°1

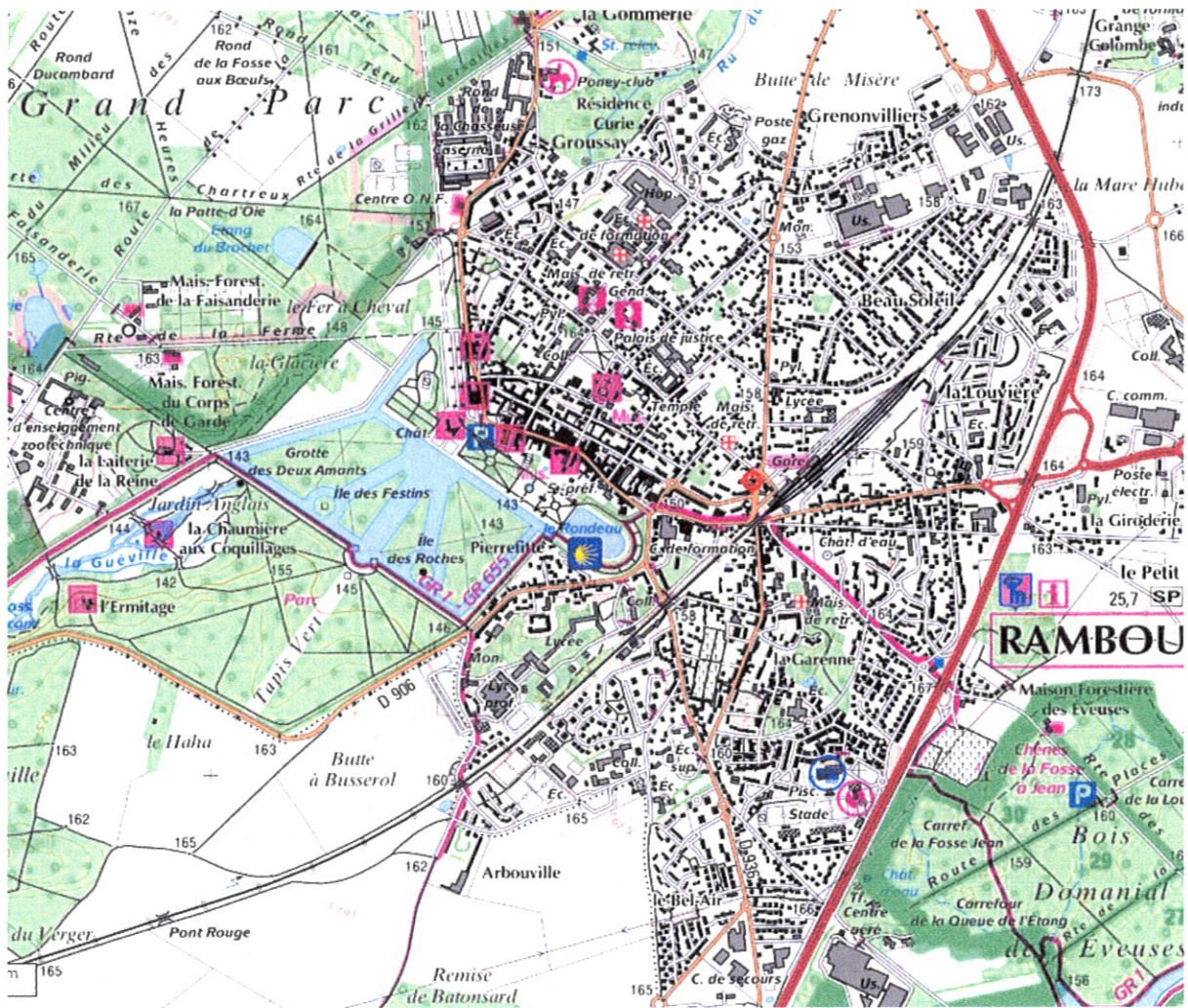
UN CD CONTENANT UNE VIDEO DE L OVNI PRISE PAR M.

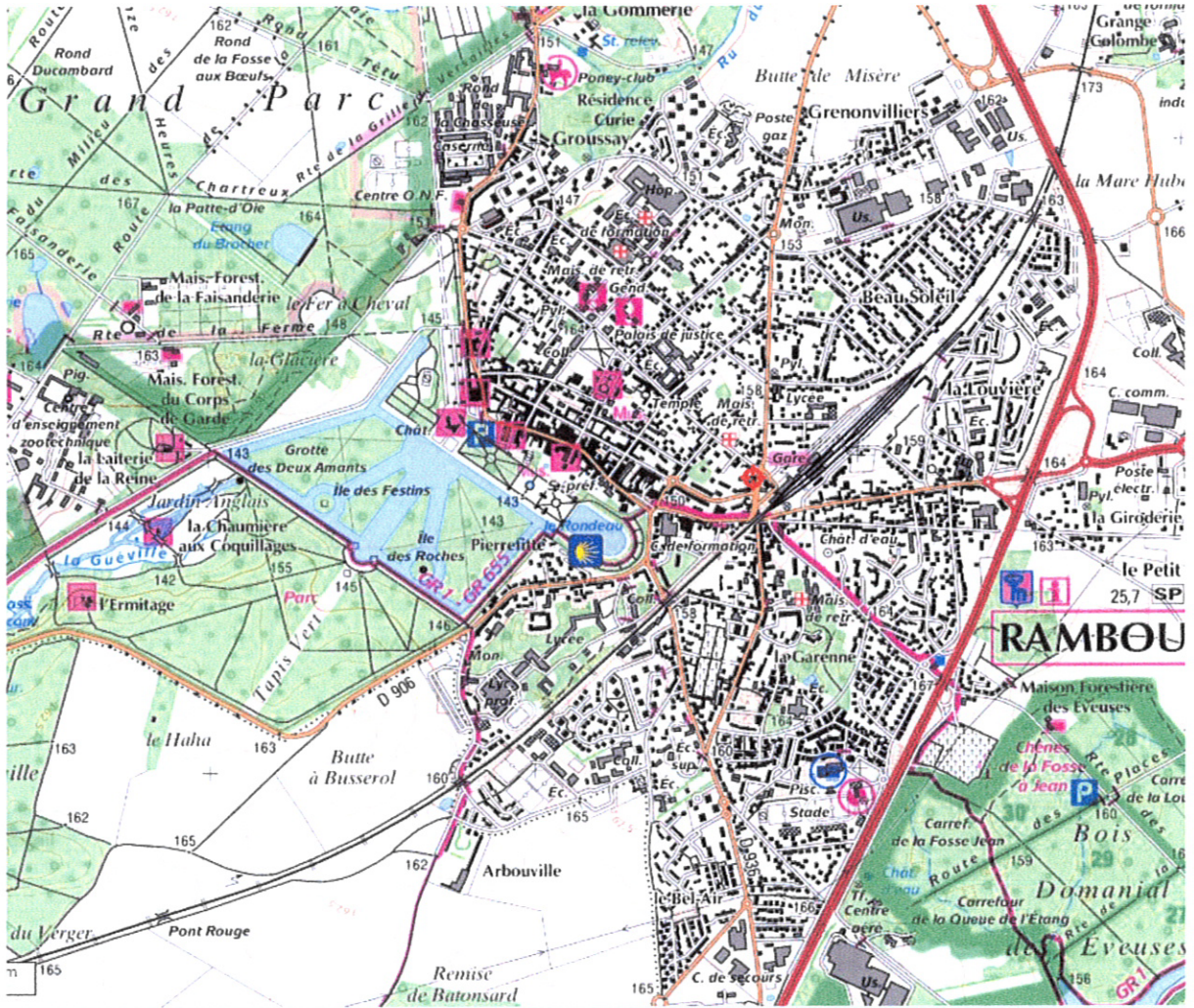
L' Agent de Police Judiciaire











DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GRUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01

Mail : geipan@cnes.fr

Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom :

Date de naissance : . 16 /09 / 1955.....

Sexe : Masculin

Adresse domicile :

.....

Ville :

E-mail :

Tel portable :

Activité professionnelle : Sans :

Niveau de formation : C A P

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de :

Gendarmerie

GEIPAN

Enquêteur(s) privé(s)

Brigade : Nom : Nom :

Ufologue(s)

Journaliste(s)

Internet (Forum)

Nom : Nom : Site :

Autre(s) : Nom :

.....

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : De la fenêtre de ma cuisine

Adresse précise :

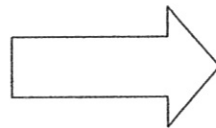
Ville : Rambouillet..... CP : 78120.....

Date d'observation : mercredi 10 août 2011 Age au moment de l'observation : 56 ans

Heure du début de l'observation : 23H05 Durée de l'observation : environ 8 à 10 minutes.....

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : NON.....

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

- | | |
|---|-------------------------------------|
| Narration libre | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Questionnaire | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Photographies de l'environnement (nombre :) | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Croquis du phénomène observé (nombre :) | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Cartes ou plans Google Map (nombre :) | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Photographies de l'observation (nombre :) | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Vidéos de l'observation (nombre :) | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Autre : | <input type="checkbox"/> |

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observatio

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Le 10 août 2011 alentour de 23H00 :

De la fenêtre de ma cuisine je remarque (dans le ciel) un point lumineux FIXE au dessus du parc du château de Rambouillet.

Passé un moment de réflexion...

Je suis allé chercher ma caméra numérique en me disant que cela ne pouvait ne pas êtres Vénus (trop basse dans le ciel) située à l'Ouest de Rambouillet à cette heure ci, et qu'il n'y avait pas bruit de moteur d'aéronef, aucun feu de position rouge et vert, et non plus d'éclats de feux blanc clignotant !

Il se passe 2 minutes le temps de prendre la caméra à sa place et de revenir à la fenêtre de la cuisine :

Ensuite je film sans arrêt le PAN : 4 à 5 minutes en regrettant mes bougés et de ne pas avoir pris le trépied de ma caméra, c'est à la dernière minute où je me suis rendu compte du déplacement du PAN avant qu'il disparaisse derrière les feuillages de l'arbre situé face à droite de ma fenêtre.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Narration libre : partie 2

A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

Narration libre : partie 3

A series of horizontal dotted lines for free narration.

I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Ciel noir malgré la pleine lune

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Température de 18 à 20° , pas de vent

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- Aucune étoile visible
- Peu d'étoiles
- Ciel bien étoilé
- Ciel extraordinairement étoilé
- Je n'y ai pas fait attention
- Un obstacle m'empêchait de les observer

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

Un lampadaire situé à la distance de 30 mètres face à moi était gênant pour les réglages de la caméra !

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui Non

<input type="checkbox"/> Vélo	<input type="checkbox"/> Voiture	<input type="checkbox"/> Bus	<input type="checkbox"/> Train
<input type="checkbox"/> Montgolfière	<input type="checkbox"/> Deltaplane	<input type="checkbox"/> ULM	<input type="checkbox"/> Avion de tourisme
<input type="checkbox"/> Avion commercial	<input type="checkbox"/> Hélicoptère	<input type="checkbox"/> Bateau	<input type="checkbox"/> Autre

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : HLM Fenêtre de Cuisine
2ème étage

1.8 Equipements allumés ou actifs :

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence :)	<input type="checkbox"/> Phares (nombre : .)	<input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre :)	<input type="checkbox"/> Télévision (chaîne :.....)
<input type="checkbox"/> Moteur	<input type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :

Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input type="checkbox"/> Zone commerciale	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input type="checkbox"/> Ligne électrique	<input checked="" type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées :			
.....			
<input checked="" type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes): Château Présidentiel de Rambouillet			
.....			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez :			
.....			
.....			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire :

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

[Des enfants jouaient à une centaine de mètres sans faire trop de bruit vous le constaterez sur ma vidéo !](#)

.....

.....

.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Bonne à l'œil 5/5 à voir l'horizon le relief des arbres du parc

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

<input type="checkbox"/> Appareil photo	<input type="checkbox"/> Vitre	<input type="checkbox"/> Vitre teintée	<input type="checkbox"/> Vitre avec buée
<input type="checkbox"/> Appareil vidéo	<input type="checkbox"/> Lunettes	<input type="checkbox"/> Jumelles	<input type="checkbox"/> Télescope
<input type="checkbox"/> Autre			

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

Caméra numérique HD de marque CANON model : LEGRIA HF R17 , 20 X ZOOM 3.0-60.0mm 1 :1.8 .

Pas de vitre gênante la fenêtre était ouverte

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

1500 à 2000 mètres

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

L'arbre à la fin de l'observation

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue Discontinue

II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

➤ Forme du phénomène.

(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

PHASE VOL STATIONNAIRE : Point lumineux de 1 à 2 mm (vu à l'œil) ressemblant à un phare d'avion de tourisme (je ne parle pas de phare d'atterrissage) dans les premières secondes je me suis étonné que vu sa position qu'il ne projetait pas de faisceau lumineux devant lui.....

PHASE VOL LATERAL : Je ne me suis pas rendu compte lors de son déplacement latéral (face à moi de ma gauche à ma droite) qu'il n'y avait pas de variation de d'intensité de sa lumière ni d'augmentation et diminution de sa surface visible à cause d'éloignement et rapprochement du PAN

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

➤ Taille apparente du phénomène

(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)

Je conclus que le PAN a la forme d'une boule lumineuse d'un rayon de 1 à 1.5 mm

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

Temps <i>(Heure de début, de fin, durée)</i>	Lieu d'observation <i>(où étiez vous précisément ?)</i>	Direction d'observation		Vitesse <i>(chiffrée ou autre)</i>	Direction de déplacement du phénomène <i>(il allait en direction de, nature des mouvements)</i>	Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
		Horizontale <i>(points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)</i>	Verticale <i>(entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)</i>			

Séquence 1 (début de l'observation)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Séquence 2

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Séquence

[Dotted lines for writing]

sequence

[Dotted lines for writing]

sequence

[Dotted lines for writing]

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

Regarder je ne sais plus à la TV.....
.....
.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez :

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

Visionner la vidéo

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

Je suis observateur depuis 1975 j'y suis habitué des petites boules dans le ciel... NON non je ne suis pas fou HEIN !

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Oui elle à changée car je suis capable (via la technologie) grâce aux numérique de prouver mes observations

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenti pendant et après l'observation. Je me suis dits que j'allais pouvoir prouver ce que j'ai vus en images { :o))

3.7 Je tiens à préciser qu'une vidéo à été tournée (en l'année 2008) par une personne (il semble que ce soit un voisin situé à 500 mètres de chez moi) je ne connais pas qui à filmé et mis en ligne sur le WEB sur cette vidéo je reconnais les toitures des bâtiments.

http://www.dailymotion.com/video/x73mb6_ovni-sur-rambouillet-78_webcam

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le 14/09/11 à BTA

Signature